

## I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe PRIMA

DISCIPLINA – CLASSE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
NUCLEO TEMATICO	INDICATORI:	INDICATORI:	INDICATORI:	INDICATORI:	INDICATORI:	INDICATORI:

### ITALIANO – CLASSE PRIMA

ASCOLTO	Ascolta e presta attenzione per tempi brevi.	Ascolta e presta quasi sempre attenzione per tempi stabiliti.	Ascolta con attenzione, ma ha difficoltà a cogliere tutti i dettagli.	Ascolta e presta attenzione per tempi adeguati.	Ascolta e presta attenzione per tempi prolungati.	Ascolta e presta attenzione per tempi prolungati.
ASCOLTO E COMPrensIONE	Comprende semplici messaggi con l'aiuto di domande guida.	Comprende i contenuti essenziali di brevi racconti.	Comprende e riferisce in modo semplice i contenuti essenziali di brevi racconti.	Comprende e riferisce il contenuto principale di brevi racconti.	Comprende e riferisce in modo sicuro il contenuto di brevi racconti.	Comprende autonomamente e riferisce efficacemente il contenuto di brevi racconti.
PARLATO	Ha difficoltà negli scambi comunicativi.	Interagisce in modo abbastanza pertinente nello scambio comunicativo, rispettando generalmente le regole della comunicazione.	Interagisce in modo pertinente nello scambio comunicativo, rispettando generalmente le regole della comunicazione.	Interagisce in modo abbastanza corretto nello scambio comunicativo, rispettando quasi sempre le regole della comunicazione.	Si esprime con un buon linguaggio.	Utilizza un linguaggio appropriato.
LETTURA STRUMENTALE	Legge con fatica e incertezza, solo se guidato, vocali e consonanti.	Legge in modo sillabico e/o lentamente.	Legge in modo abbastanza corretto e sufficientemente fluido.	Legge in modo corretto e con una certa fluidità .	Legge in modo scorrevole e corretto, abbastanza espressivo.	Legge in modo scorrevole e sicuro.
LETTURA E COMPrensIONE	Comprende con difficoltà le informazioni di un breve e semplice testo.	Comprende parzialmente le informazioni di un breve e semplice testo.	Generalmente comprende le informazioni di un breve e semplice testo.	Comprende il contenuto essenziale di un breve e semplice testo.	Comprende un testo in modo autonomo e fa collegamenti pertinenti.	Comprende in modo completo le informazioni di un breve e semplice testo.
SCRITTURA	Produce brevi testi solo se guidato. Utilizza la scrittura in modo strumentale, scrivendo solo se guidato.	Scriva sotto dettatura in modo poco corretto.	Scriva sotto dettatura, ma commette alcuni errori ortografici.	Scriva sotto dettatura, ma a volte commette alcuni errori ortografici.	Produce testi corretti usando un linguaggio appropriato. Scrive correttamente sotto dettatura.	Scriva sotto dettatura in modo sicuro e corretto. Riconosce e analizza in modo sicuro, corretto, completo le parti del discorso. Individua in frasi più complesse gli elementi sintattici.

### INGLESE CLASSE PRIMA

ASCOLTO	Ascolta e comprende parole e frasi di uso quotidiano solo se guidato.	Ascolta e comprende alcune parole e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e comprende in maniera abbastanza soddisfacente parole e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e comprende in maniera soddisfacente parole e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e comprende nella quasi globalità parole e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e comprende nella sua interezza parole e frasi di uso quotidiano.
PARLATO	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità solo se guidato.	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità con un lessico limitato.	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità in maniera abbastanza soddisfacente.	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità con un lessico soddisfacente.	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità con un buon lessico e una pronuncia corretta nel suo complesso.	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità con disinvoltura e con una pronuncia corretta.

## I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe PRIMA

DISCIPLINA – CLASSE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
LETTURA	Legge e comprende parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo con il supporto dell'insegnante.	Legge e comprende semplici parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo	Legge e comprende semplici parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo con qualche incertezza.	Legge e comprende semplici parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo in modo abbastanza soddisfacente.	Legge e comprende semplici parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo in modo soddisfacente.	Legge e comprende semplici parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo in modo autonomo.
SCRITTURA	Copia e scrive parole con numerosi errori.	Copia e scrive parole e semplici frasi con il supporto dell'insegnante.	Copia e scrive parole e semplici frasi con qualche errore.	Copia e scrive parole e semplici frasi con pochi errori.	Copia e scrive parole e semplici frasi in modo corretto.	Produce in autonomia parole e semplici frasi in modo corretto.

### MATEMATICA CLASSE PRIMA

NUMERI	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con il sostegno dell'insegnante.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con qualche imprecisione o difficoltà in situazioni più complesse.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto con una buona capacità di applicare strategie.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza risolvendo anche situazioni complesse e variabili.
SPAZIO E FIGURE	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con incertezza.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in modo sufficientemente sicuro.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche denominandole e classificandole in maniera abbastanza corretta.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche denominandole e classificandole in maniera corretta.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con sicurezza, denominandole e classificandole con precisione.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera sicura e autonoma, descrivendole e classificandole con padronanza.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Riconosce e rappresenta semplici situazioni problematiche con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche in modo parziale e con incertezza.	Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche con qualche imprecisione.	Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche in modo abbastanza corretto.	Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche in modo autonomo e con sicurezza.	Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente vari tipi di situazioni problematiche con consapevolezza anche non proposte in precedenza.

### STORIA CLASSE PRIMA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Se guidato sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali.	Sa orientarsi e collocare fatti ed eventi personali anche se talvolta confonde l'ordine di successione.	Sa orientarsi e collocare nel tempo in modo discretamente corretto fatti, eventi personali ed altrui.	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui, utilizzando in modo abbastanza sicuro i nessi temporali.	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui, mostrando una comprensione chiara della successione e contemporaneità.	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui utilizzando con sicurezza i nessi temporali.
	Se guidato, utilizza i fondamentali indicatori temporali.	Conosce e utilizza con sufficiente sicurezza i fondamentali indicatori temporali.	Conosce e utilizza con discreta sicurezza i fondamentali indicatori temporali.	Conosce e utilizza i fondamentali indicatori temporali.	Usa con sicurezza i fondamentali indicatori temporali.	Conosce e utilizza con sicurezza i fondamentali indicatori temporali con sicurezza e riconosce semplici cicli temporali.

## I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe PRIMA

DISCIPLINA – CLASSE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
STRUMENTI CONCETTUALI	Fatica a riconoscere mutamenti nelle esperienze vissute o narrate, anche con supporto.	Con aiuto, identifica alcuni mutamenti nelle esperienze vissute o narrate, ma in modo incerto e frammentario.	Riconosce mutamenti semplici nelle esperienze vissute o narrate.	Riconosce e descrive in modo abbastanza autonomo i principali mutamenti in esperienze vissute o raccontate.	Individua con sicurezza e autonomia i mutamenti nelle esperienze vissute o narrate, fornendo qualche spiegazione spontanea.	

### GEOGRAFIA CLASSE PRIMA

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Anche se guidato fatica a individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano il paesaggio.	Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano il paesaggio.	Individua in modo parziale gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio.	Individua con precisione gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio.	Individua con buona precisione gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano il paesaggio.	Individua con ottima precisione gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano il paesaggio con sicurezza.
ORIENTAMENTO	Se guidato si orienta nello spazio vissuto.	Utilizza gli indicatori spaziali con sufficiente autonomia. Non è del tutto sicuro nell'esecuzione di percorsi.	Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia, a volte ha difficoltà nell'applicazione corretta dei percorsi o nell'orientamento spaziale.	Utilizza gli indicatori spaziali in modo abbastanza corretto, esegue semplici percorsi seguendo indicazioni date.	Utilizza gli indicatori spaziali con autonomia, esegue i percorsi in modo corretto seguendo indicazioni date.	Utilizza con autonomia e precisione gli indicatori spaziali. Compie correttamente percorsi seguendo indicazioni date.

### SCIENZE CLASSE PRIMA

OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Osserva e descrive fenomeni della realtà se guidato.	Osserva, individua e descrive fenomeni della realtà in modo parziale.	Osserva, individua e descrive fenomeni della realtà in modo abbastanza completo.	Osserva, individua e descrive fenomeni della realtà in modo completo.	Osserva, individua e descrive fenomeni della realtà in modo preciso, evidenziando differenze e somiglianze con esempi pertinenti.	Osserva, individua e descrive fenomeni della realtà in modo preciso, accurato e organico anche in contesti diversi.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Se guidato, osserva elementi della realtà circostante, formula ipotesi e le verifica.	Osserva elementi della realtà circostante, formula ipotesi, le verifica e prospetta soluzioni in modo essenziale.	Osserva elementi della realtà circostante, formula ipotesi, le verifica con parziale autonomia e prospetta soluzioni semplici.	Osserva elementi della realtà circostante, formula ipotesi, le verifica sperimentalmente e prospetta soluzioni in modo abbastanza sicuro e preciso.	Osserva elementi della realtà circostante, formula ipotesi, le verifica sperimentalmente con autonomia e prospetta soluzioni in modo sicuro e preciso.	Osserva elementi della realtà circostante, formula ipotesi, le verifica sperimentalmente e prospetta soluzioni in modo autonomo, sicuro, preciso e dettagliato.

### MUSICA CLASSE PRIMA

ASCOLTO	Fatica ad ascoltare brani musicali di vario genere.	Ascolta con sufficiente attenzione brani musicali di vario genere.	Ascolta con discreta attenzione brani musicali di vario genere.	Ascolta con attenzione brani musicali di vario genere.	Ascolta brani musicali di vario genere con attenzione costante. Riconosce alcune caratteristiche musicali.	Ascolta brani musicali di vario genere con attenzione costante. Dimostra curiosità e capacità di riconoscere caratteristiche musicali.
---------	---	--	---	--	--	--

### ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA

## I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe PRIMA

DISCIPLINA – CLASSE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Se guidato sa rappresentare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.	Sa rappresentare in modo sufficientemente preciso immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.	Sa rappresentare con un discreto livello di cura immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. I lavori sono adeguati, ma poveri di dettagli.	Sa rappresentare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente in modo abbastanza preciso.	Sa rappresentare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente con buona cura.	Sa rappresentare in modo efficace e originale immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.
	Utilizza i colori e i materiali in modo impreciso e frettoloso	Utilizza i colori e i materiali in modo piuttosto frettoloso I lavori sono essenziali e poco curati.	Utilizza in modo abbastanza corretto i colori e i materiali.	Utilizza in modo corretto i colori e i materiali. I lavori sono adeguati.	Utilizza i colori e i materiali in modo preciso. I lavori sono curati e creativi.	Utilizza i colori e i materiali in modo corretto, espressivo e originale. I lavori sono curati, creativi e ricchi.
OSSERVARE, LEGGERE LE IMMAGINI	Ha difficoltà a individuare correttamente forme, colori o oggetti nelle immagini e a comprendere il messaggio che queste trasmettono.	E' in grado di riconoscere e individuare alcune forme, colori e oggetti nelle immagini o nell'ambiente circostante.	Riconosce diverse forme, colori e oggetti nelle immagini e nell'ambiente, mostrando una discreta capacità di osservazione.	Riconosce e individua con precisione forme, colori, oggetti e dettagli nelle immagini e nell'ambiente circostante.	Ha una buona capacità di osservare e riconoscere forme, colori, oggetti e dettagli nelle immagini e nell'ambiente circostante.	Osserva con grande attenzione e sensibilità forme, colori, oggetti, e dettagli nelle immagini e nell'ambiente circostante.
	Mostra scarsa attenzione e fatica nell'esprimere ciò che osserva, necessitando di supporto costante.	La comprensione del messaggio visivo è limitata, ha difficoltà a spiegare il significato o il contesto delle immagini osservate.	Riesce a identificare il messaggio delle immagini, ma ha difficoltà a spiegarlo in modo corretto.	Ha una buona comprensione del messaggio che le immagini vogliono trasmettere e riesce a spiegare ciò che osserva in modo abbastanza chiaro.	Riesce a cogliere messaggi di ciò che osserva. Spiega con chiarezza le sue osservazioni.	Ha una comprensione completa dei messaggi trasmessi dalle immagini e riesce a spiegare le proprie osservazioni con un linguaggio ricco e preciso

### TECNOLOGIA CLASSE PRIMA

VEDERE E OSSERVARE	Descrive e utilizza oggetti di uso comune con l'ausilio dell'insegnante	Descrive e utilizza oggetti di uso comune in modo sufficientemente corretto	Descrive e utilizza oggetti di uso comune in modo abbastanza corretto con alcune imprecisioni	Descrive e utilizza oggetti di uso comune in modo corretto e adeguato		Descrive e utilizza oggetti di uso comune in modo corretto e adeguato
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Va guidato nell'esecuzione di semplici istruzioni.	Esegue semplici istruzioni ricevute con qualche incertezza.	Esegue semplici istruzioni.	Esegue correttamente semplici istruzioni.	Esegue correttamente le istruzioni ricevute.	Esegue in modo corretto, sicuro e creativo le istruzioni.

### MOTORIA CLASSE PRIMA

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON SPAZIO E TEMPO	Conosce alcune delle parti del corpo, utilizza semplici schemi motori con difficoltà.	Conosce alcune delle parti del corpo, utilizza schemi motori diversi con qualche difficoltà o incertezza.	Conosce alcune delle parti del corpo, utilizza schemi motori diversi con qualche difficoltà o incertezza.	Conosce le parti del corpo, utilizza schemi motori diversi.	Conosce in modo preciso le parti del corpo e utilizza schemi motori diversi con sicurezza.	Conosce le parti del corpo e utilizza schemi motori diversi con buona precisione e sicurezza, riuscendo a eseguire i movimenti con destrezza e in modo adeguato.
--	---	---	---	---	--	--

**I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe PRIMA**

<b>DISCIPLINA – CLASSE</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>DISCRETO</b>	<b>BUONO</b>	<b>DISTINTO</b>	<b>OTTIMO</b>
LO SPORT LE REGOLE IL FAIR PLAY	Partecipa alle attività solo se sollecitato e fatica a rispettare le regole dei giochi. Se sollecitato assume comportamenti adeguati per la propria e altrui sicurezza.	Fatica a mantenere una partecipazione costante e non sempre rispetta le regole dei giochi. Assume generalmente comportamenti adeguati per sé e gli altri prevenendo gli infortuni.	Partecipa alle attività proposte ma fatica a rispettare sempre le regole dei giochi. Assume quasi sempre comportamenti adeguati per sé e gli altri, prevenendo gli infortuni.	Partecipa alle attività proposte e rispetta le regole dei giochi. Assume comportamenti adeguati per sé e gli altri prevenendo gli infortuni.	Partecipa attivamente alle attività proposte e rispetta le regole dei giochi. Assume sempre comportamenti adeguati per sé e gli altri prevenendo gli infortuni.	Partecipa attivamente e con entusiasmo alle attività proposte, rispettando sempre le regole dei giochi e mostrando un comportamento corretto. Assume sempre e consapevolmente comportamenti adeguati per sé e gli altri prevenendo gli infortuni.

## I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe SECONDA

DISCIPLINA – CLASSE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
NUCLEO TEMATICO	INDICATORI:	INDICATORI:	INDICATORI:	INDICATORI:	INDICATORI:	INDICATORI:

### ITALIANO CLASSE SECONDA

ASCOLTO	Mantiene l'attenzione nell'ascolto per un breve periodo con la mediazione dell'insegnante.	Ascolta e presta quasi sempre attenzione per tempi stabiliti.	Ascolta con attenzione, ma ha difficoltà a cogliere tutti i dettagli.	Ascolta e presta attenzione per tempi adeguati.	Ascolta e presta attenzione per tempi prolungati.	Ascolta e presta attenzione per tempi prolungati.
ASCOLTO E COMPrensIONE	Comprende semplici messaggi con l'aiuto di domande guida.	Comprende i contenuti essenziali di brevi racconti.	Comprende e riferisce in modo semplice i contenuti essenziali di brevi racconti.	Comprende e riferisce il contenuto principale di brevi racconti.	Comprende e riferisce in modo sicuro il contenuto di brevi racconti.	Comprende autonomamente e riferisce efficacemente il contenuto di brevi racconti.
PARLATO	Ha difficoltà negli scambi comunicativi.	Interagisce in modo abbastanza pertinente nello scambio comunicativo, rispettando generalmente le regole della comunicazione.	Interagisce in modo pertinente nello scambio comunicativo, rispettando generalmente le regole della comunicazione.	Interagisce in modo abbastanza corretto nello scambio comunicativo, rispettando quasi sempre le regole della comunicazione.	Si esprime con un buon linguaggio.	Si esprime con un linguaggio appropriato e corretto.
LETTURA STRUMENTALE	Legge semplici frasi, solo se guidato.	Legge brevi testi, in modo poco scorrevole.	Legge in modo abbastanza corretto e sufficientemente fluido.	Legge in modo corretto e con una certa fluidità .	Legge in modo scorrevole e corretto, abbastanza espressivo.	Legge in modo scorrevole ed espressivo.
LETTURA E COMPrensIONE	Fatica a comprendere le informazioni.	Comprende le informazioni essenziali di un testo.	Comprende il contenuto di un testo in modo parziale.	Comprende il significato globale del testo.	Comprende un testo in modo autonomo e fa collegamenti pertinenti.	Comprende le informazioni in modo completo e rapido.
SCRITTURA	Produce brevi testi solo se guidato. Utilizza la scrittura in modo strumentale, scrivendo solo se guidato.	Produce brevi testi abbastanza corretti con un linguaggio semplice. Riconosce e analizza in modo sufficientemente corretto le principali parti del discorso.	Produce semplici testi non molto strutturati utilizzando un linguaggio semplice ma adeguato. Riconosce e analizza le principali parti del discorso. Di alcune riconosce il ruolo nella frase.	Scrive sotto dettatura, ma a volte commette alcuni errori ortografici. Riconosce e analizza le principali parti del discorso e ne riconosce il ruolo all'interno di un testo.	Produce testi corretti usando un linguaggio appropriato. Scrive correttamente sotto dettatura.	Produce testi strutturati e corretti utilizzando un lessico ricco e appropriato. Riconosce e analizza in modo sicuro, corretto, completo le parti del discorso. Individua in frasi più complesse gli elementi sintattici.

### INGLESE CLASSE SECONDA

ASCOLTO	Ascolta e comprende parole e frasi di uso quotidiano solo se guidato.	Ascolta e comprende alcune parole e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e comprende in maniera abbastanza soddisfacente parole e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e comprende in maniera soddisfacente parole e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e comprende nella quasi globalità parole e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e comprende nella sua interezza parole e frasi di uso quotidiano.
---------	---	--	---	--	---	---

## I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe SECONDA

DISCIPLINA – CLASSE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
PARLATO	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità solo se guidato.	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità con un lessico limitato.	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità in maniera abbastanza soddisfacente.	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità con un lessico soddisfacente.	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità con un buon lessico e una pronuncia corretta nel suo complesso.	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
LETTURA	Legge e comprende parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo con il supporto dell'insegnante.	Legge e comprende semplici parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo.	Legge e comprende semplici parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo con qualche incertezza.	Legge e comprende semplici parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo in modo abbastanza soddisfacente.	Legge e comprende semplici parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo in modo soddisfacente.	Legge e comprende semplici parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo in modo autonomo.
SCRITTURA	Copia e scrive parole con numerosi errori.	Copia e scrive parole e semplici frasi con il supporto dell'insegnante.	Copia e scrive parole e semplici frasi con qualche errore.	Copia e scrive parole e semplici frasi con pochi errori.	Copia e scrive parole e semplici frasi in modo corretto.	Produce in autonomia parole e semplici frasi in modo corretto.

### MATEMATICA CLASSE SECONDA

NUMERI	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con il sostegno dell'insegnante.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche denominandole e classificandole in maniera abbastanza corretta.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche denominandole e classificandole in maniera corretta.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto con una buona capacità di applicare strategie.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza risolvendo anche situazioni complesse e variabili.
SPAZIO E FIGURE	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con incertezza.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in modo sufficientemente sicuro.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in modo abbastanza sicuro, riuscendo a denominarle con qualche incertezza.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche denominandole e classificandole in maniera abbastanza corretta.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con sicurezza, denominandole e classificandole con precisione.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera sicura e autonoma, descrivendole e classificandole con padronanza.
SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Se guidato riconosce, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche stentatamente..	Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche in modo parziale e con incertezza.	Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche con qualche imprecisione.	Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche in modo abbastanza corretto.	Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche in modo autonomo e con sicurezza.	Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente vari tipi di situazioni problematiche con consapevolezza anche non proposte in precedenza.

### STORIA CLASSE SECONDA

## I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe SECONDA

DISCIPLINA – CLASSE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Se guidato riesce a riconoscere ed utilizzare alcuni strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Mostra difficoltà nel comprendere la loro funzione.	Riconosce alcuni strumenti di misurazione del tempo e ne comprende parzialmente l'uso	Riconosce ed utilizza gli strumenti più comuni per la misurazione del tempo.	Riconosce e comprende bene la funzione degli strumenti di misurazione del tempo e li utilizza con sicurezza nella maggior parte delle situazioni.	Dimostra una precisa comprensione della funzione e dell'uso degli strumenti di misurazione del tempo, applicandoli con sicurezza in modo corretto e autonomo in contesti diversi.	Dimostra un'ottima comprensione della funzione e dell'uso degli strumenti di misurazione del tempo, li utilizza autonomamente con precisione e padronanza, riuscendo a spiegare il loro funzionamento.
STRUMENTI CONCETTUALI	Se guidato, sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali.	Sa orientarsi e collocare fatti ed eventi personali, anche se talvolta confonde l'ordine di successione.	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui. Utilizza i nessi temporali in modo generalmente corretto.	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui, utilizza i nessi temporali con sicurezza.	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali ed altrui in modo preciso, logico e corretto. Sa organizzare le conoscenze in successioni logiche.	

### GEOGRAFIA CLASSE SECONDA

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Se guidato individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano il paesaggio	Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano il paesaggio	Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio.	Individua con precisione gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio,	Individua con buona precisione gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano il paesaggio.	Individua con ottima precisione gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano il paesaggio con sicurezza.
ORIENTAMENTO	Se guidato si orienta nello spazio vissuto.	Utilizza gli indicatori spaziali con sufficiente autonomia. Non è del tutto sicuro nell'esecuzione di percorsi.	Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia. A volte ha difficoltà nell'applicazione corretta dei percorsi o nell'orientamento spaziale.	Utilizza gli indicatori spaziali in modo abbastanza corretto. Riesce a eseguire semplici percorsi seguendo indicazioni date.	Utilizza gli indicatori spaziali con autonomia, esegue i percorsi in modo corretto seguendo indicazioni date.	Utilizza con autonomia e precisione gli indicatori spaziali. Compie correttamente percorsi seguendo indicazioni date.

### SCIENZE CLASSE SECONDA

OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Osserva e descrive fenomeni della realtà se guidato.	Osserva, individua e descrive fenomeni della realtà in modo parziale.	Osserva, individua e descrive fenomeni della realtà in modo abbastanza completo.	Osserva, individua e descrive fenomeni della realtà in modo completo.	Osserva, individua e descrive fenomeni della realtà in modo preciso, Evidenziando differenze e somiglianze con esempi pertinenti.	Osserva, individua e descrive fenomeni della realtà in modo preciso, accurato e organico anche in contesti diversi.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Se guidato, osserva elementi della realtà circostante, formula ipotesi e le verifica.	Osserva elementi della realtà circostante, formula ipotesi, le verifica e prospetta soluzioni in modo essenziale.	Osserva elementi della realtà circostante, formula ipotesi, le verifica con parziale autonomia e prospetta soluzioni semplici.	Osserva elementi della realtà circostante, formula ipotesi, le verifica e prospetta soluzioni in modo abbastanza sicuro e preciso.	Osserva elementi della realtà circostante, formula ipotesi, le verifica sperimentalmente con autonomia e prospetta soluzioni in modo sicuro e preciso.	Osserva elementi della realtà circostante, formula ipotesi, le verifica sperimentalmente e prospetta soluzioni in modo autonomo, sicuro, preciso e dettagliato.

## I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe SECONDA

DISCIPLINA – CLASSE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
<b>MUSICA CLASSE SECONDA</b>						
ASCOLTO	Fatica a discriminare suoni e rumori.	Discrimina in modo non sempre corretto suoni e rumori.	Discrimina suoni e rumori in modo abbastanza corretto.	Discrimina suoni e rumori in modo corretto, riconoscendone alcune differenze.	Discrimina suoni e rumori con attenzione costante riconoscendo differenze attivamente all'ascolto.	Discrimina correttamente suoni e rumori, dimostrando curiosità e capacità di riconoscere caratteristiche musicali nei brani ascoltati
<b>ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA</b>						
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Se guidato sa rappresentare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Utilizza i colori e i materiali in modo impreciso e frettoloso	Sa rappresentare in modo sufficientemente preciso immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Utilizza i colori e i materiali in modo piuttosto frettoloso. I lavori sono essenziali e poco curati.	Sa rappresentare con un discreto livello di cura immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. I lavori sono adeguati, ma poveri di dettagli.	Sa rappresentare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente in modo abbastanza preciso. Utilizza in modo corretto i colori e i materiali. I lavori sono adeguati.	Sa rappresentare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente con buona cura. Utilizza i colori e i materiali in modo preciso. I lavori sono curati e creativi.	Sa rappresentare in modo efficace e originale immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Utilizza i colori e i materiali in modo corretto, espressivo e originale. I lavori sono curati, creativi e ricchi.
OSSERVARE, LEGGERE LE IMMAGINI	Ha difficoltà a individuare correttamente forme, colori o oggetti nelle immagini e a comprendere il messaggio che queste trasmettono.	E' in grado di riconoscere e individuare alcune forme, colori e oggetti nelle immagini o nell'ambiente circostante.	Riconosce diverse forme, colori e oggetti nelle immagini e nell'ambiente, mostrando una discreta capacità di osservazione.	Riconosce e individua con precisione forme, colori, oggetti e dettagli nelle immagini e nell'ambiente circostante.	Ha una buona capacità di osservare e riconoscere forme, colori, oggetti e dettagli nelle immagini e nell'ambiente circostante.	Osserva con grande attenzione e sensibilità forme, colori, oggetti, e dettagli nelle immagini e nell'ambiente circostante.
	Mostra scarsa attenzione e fatica nell'esprimere ciò che osserva, necessitando di supporto costante.	La comprensione del messaggio visivo è limitata. Ha difficoltà a spiegare il significato o il contesto delle immagini osservate.	Riesce a identificare il messaggio delle immagini, ma ha difficoltà a spiegarlo in modo corretto.	Ha una buona comprensione del messaggio che le immagini vogliono trasmettere e riesce a spiegare ciò che osserva in modo abbastanza chiaro.	Riesce a cogliere messaggi di ciò che osserva e sa spiegare con chiarezza le sue osservazioni.	Ha una comprensione completa dei messaggi trasmessi dalle immagini e riesce a spiegare le proprie osservazioni con un linguaggio ricco e preciso
<b>TECNOLOGIA CLASSE SECONDA</b>						
VEDERE E OSSERVARE	Descrive e utilizza oggetti di uso comune con l'ausilio dell'insegnante	Descrive e utilizza oggetti di uso comune in modo sufficientemente corretto	Descrive e utilizza oggetti di uso comune in modo abbastanza corretto con alcune imprecisioni	Descrive e utilizza oggetti di uso comune in modo corretto e adeguato	Descrive e utilizza oggetti di uso comune in modo corretto e appropriato dimostrando sicurezza	Descrive e utilizza oggetti di uso comune in modo corretto, preciso, consapevole ed autonomo
PREVEDERE E IMMAGINARE	Con l'aiuto dell'insegnante è in grado di individuare e nominare le proprietà dei materiali e degli oggetti	Riesce ad individuare e nominare alcune proprietà dei materiali e degli oggetti ma in modo parziale e con alcune imprecisioni.	Individua e nomina correttamente alcune proprietà dei materiali e degli oggetti anche se a volte commette errori.	Individua e nomina correttamente la maggior parte delle proprietà dei materiali e degli oggetti anche se a volte commette qualche errore.		Individua e nomina correttamente la maggior parte delle proprietà dei materiali e degli oggetti anche se a volte commette qualche errore.

## I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe SECONDA

DISCIPLINA – CLASSE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Va guidato nell'esecuzione di semplici istruzioni.	Esegue semplici istruzioni ricevute con qualche incertezza.	Esegue le istruzioni ricevute con qualche incertezza.	Esegue correttamente semplici istruzioni.	Esegue correttamente le istruzioni ricevute.	Esegue in modo corretto, sicuro e creativo le istruzioni.

### MOTORIA CLASSE SECONDA

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON SPAZIO E TEMPO	Conosce alcune delle parti del corpo, utilizza semplici schemi motori con difficoltà.	Conosce alcune delle parti del corpo, utilizza schemi motori diversi con qualche difficoltà o incertezza.	Conosce alcune delle parti del corpo, utilizza schemi motori diversi con qualche difficoltà o incertezza.	Conosce le parti del corpo, utilizza schemi motori diversi.	Conosce in modo preciso le parti del corpo e utilizza schemi motori diversi con sicurezza.	Conosce le parti del corpo e utilizza schemi motori diversi con buona precisione e sicurezza, riuscendo a eseguire i movimenti con destrezza e in modo adeguato.
LO SPORT LE REGOLE IL FAIR PLAY	Partecipa alle attività solo se sollecitato e fatica a rispettare le regole dei giochi. Se sollecitato assume comportamenti adeguati per la propria e altrui sicurezza.	Fatica a mantenere una partecipazione costante e non sempre rispetta le regole dei giochi. Assume generalmente comportamenti adeguati per sé e gli altri prevenendo gli infortuni.	Partecipa alle attività proposte ma fatica a rispettare sempre le regole dei giochi. Assume quasi sempre comportamenti adeguati per sé e gli altri, prevenendo gli infortuni.	Partecipa alle attività proposte e rispetta le regole dei giochi. Assume comportamenti adeguati per sé e gli altri prevenendo gli infortuni.	Partecipa attivamente alle attività proposte e rispetta le regole dei giochi. Assume sempre comportamenti adeguati per sé e gli altri prevenendo gli infortuni.	Partecipa attivamente e con entusiasmo alle attività proposte, rispettando sempre le regole dei giochi e mostrando un comportamento corretto. Assume sempre e consapevolmente comportamenti adeguati per sé e gli altri prevenendo gli infortuni.

## I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe TERZA

DISCIPLINA – CLASSE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
NUCLEO TEMATICO	INDICATORI:	INDICATORI:	INDICATORI:	INDICATORI:	INDICATORI:	INDICATORI:

### ITALIANO CLASSE TERZA

ASCOLTO	Mantiene l'attenzione nell'ascolto per un breve periodo,	Ascolta e presta quasi sempre attenzione per tempi stabiliti.	Ascolta con attenzione, ma ha difficoltà a cogliere tutti i dettagli.	Ascolta e presta attenzione per tempi adeguati.	Ascolta e presta attenzione per tempi prolungati.	Ascolta e presta attenzione per tempi prolungati.
ASCOLTO E COMPrensIONE	Comprende semplici messaggi con l'aiuto di domande guida.	Comprende i contenuti essenziali di brevi racconti.	Comprende e riferisce in modo semplice i contenuti essenziali di brevi racconti.	Comprende e riferisce il contenuto principale di brevi racconti.	Comprende e riferisce in modo sicuro il contenuto di brevi racconti.	Comprende autonomamente e riferisce efficacemente il contenuto di brevi racconti.
PARLATO	Ha difficoltà negli scambi comunicativi.	Interagisce in modo abbastanza pertinente nello scambio comunicativo, rispettando generalmente le regole della comunicazione.	Interagisce in modo pertinente nello scambio comunicativo, rispettando generalmente le regole della comunicazione.	Interagisce in modo abbastanza corretto nello scambio comunicativo, rispettando quasi sempre le regole della comunicazione.	Interagisce in modo corretto nello scambio comunicativo, rispettando le regole della comunicazione.	Interagisce in modo corretto e appropriato nello scambio comunicativo, rispettando sempre le regole della comunicazione.
LETTURA STRUMENTALE	Legge con difficoltà e in modo inespressivo e poco corretto.	Legge in modo abbastanza corretto, ma stentatamente.	Legge in modo abbastanza corretto e sufficientemente fluido.	Legge in modo corretto e con una certa fluidità .	Legge in modo scorrevole e corretto, abbastanza espressivo.	Legge in modo scorrevole, corretto ed espressivo.
LETTURA E COMPrensIONE	Comprende il contenuto di un testo se guidato.	Coglie gli aspetti principali contenuti un testo.	Comprende il contenuto di un testo in modo parziale.	Comprende gli aspetti principali e secondari del testo.	Comprende un testo in modo autonomo e fa collegamenti pertinenti.	Comprende in modo autonomo e sicuro il significato di un testo, operando collegamenti e inferenze.
SCRITTURA	Produce brevi testi solo se guidato. Utilizza la scrittura in modo strumentale, scrivendo solo se guidato.	Produce semplici testi utilizzando un linguaggio basilare. Scrive in modo poco corretto sotto dettatura.	Produce semplici testi utilizzando un linguaggio semplice ma abbastanza adeguato. Scrive sotto dettatura in modo abbastanza corretto commettendo alcuni errori.	Scrive sotto dettatura, ma a volte commette alcuni errori ortografici. Scrive sotto dettatura con attenzione e in modo corretto riportando pochi errori.	Produce testi corretti usando un linguaggio appropriato. Scrive correttamente sotto dettatura.	Produce testi corretti utilizzando un lessico ricco e appropriato. Riconosce e analizza in modo sicuro, corretto, completo le parti del discorso. Individua in frasi più complesse gli elementi sintattici.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Se aiutato, riconosce le principali parti del discorso.	Riconosce le principali parti del discorso.	Riconosce e analizza le principali parti del discorso.	Riconosce e analizza le principali parti del discorso e ne riconosce il ruolo all'interno di un testo	Riconosce e analizza in modo corretto e completo le parti del discorso. Individua in frasi semplici gli elementi sintattici.	riconosce in modo sicuro, corretto, completo le parti del discorso. Individua in frasi più complesse gli elementi sintattici.

### INGLESE CLASSE TERZA

ASCOLTO	Ascolta e comprende parole e frasi di uso quotidiano solo se guidato.	Ascolta e comprende alcune parole e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e comprende in maniera abbastanza soddisfacente parole e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e comprende in maniera soddisfacente parole e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e comprende nella quasi globalità parole e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e comprende nella sua interezza parole e frasi di uso quotidiano.
---------	---	--	---	--	---	---

### I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe TERZA

DISCIPLINA – CLASSE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
PARLATO	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità solo se guidato.	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità con un lessico limitato.	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità in maniera abbastanza soddisfacente.	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità con un lessico soddisfacente.	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità con un buon lessico e una pronuncia corretta nel suo complesso.	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
LETTURA	Legge e comprende parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo con il supporto dell'insegnante.	Legge e comprende semplici parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo	Legge e comprende semplici parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo con qualche incertezza.	Legge e comprende semplici parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo in modo abbastanza soddisfacente.	Legge e comprende semplici parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo in modo soddisfacente.	Legge e comprende semplici parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo in modo autonomo.
SCRITTURA	Copia e scrive parole con numerosi errori.	Copia e scrive parole e semplici frasi con il supporto dell'insegnante.	Copia e scrive parole e semplici frasi con qualche errore.	Copia e scrive parole e semplici frasi con pochi errori.	Copia e scrive parole e semplici frasi in modo corretto.	Produce in autonomia parole e semplici frasi in modo corretto.

#### MATEMATICA CLASSE TERZA

NUMERI	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con l'aiuto dell'insegnante.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con qualche imprecisione o difficoltà in situazioni più complesse.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto con una buona capacità di applicare strategie.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza risolvendo anche situazioni complesse e variabili.
OPERAZIONI	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con qualche incertezza. Esegue le operazioni e gestisce il processo di calcolo con qualche difficoltà.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo complessivamente corretto. Esegue le operazioni e gestisce generalmente il processo di calcolo con poche difficoltà.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto. Mostra sicurezza nelle operazioni e una buona gestione del processo di calcolo, con poche o nessuna difficoltà.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo, corretto e preciso, affrontando le operazioni con facilità. Mostra buona capacità di applicare le strategie in modo appropriato e sicuro.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo, corretto, flessibile e produttivo, adattando le proprie competenze a diversi tipi di operazioni e situazioni.
SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Ha difficoltà nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni semplici.	Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche con qualche imprecisione.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo abbastanza autonomo e corretto. È in grado di risolvere problemi con un buon grado di autonomia.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo, corretto e preciso. Gestisce la complessità dei problemi con un approccio metodico e ben strutturato.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo, preciso e flessibile, anche in contesti complessi. È in grado di risolvere problemi adottando procedimenti e strategie efficaci e creative.

### I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe TERZA

DISCIPLINA – CLASSE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
SPAZIO E FIGURE	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con il supporto dell'insegnante.	Descrive, denomina, classifica e riproduce alcune figure geometriche.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza autonomo e corretto.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza. Mostra una comprensione chiara delle proprietà geometriche.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con grande precisione, correttezza e padronanza. Esprime con sicurezza le caratteristiche delle figure geometriche, evidenziando collegamenti tra concetti geometrici.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni ed interpreta grafici con il supporto dell'insegnante.	Effettua misurazioni non sempre precise. Stabilisce relazioni e interpreta grafici in contesti semplici e noti.	Effettua misurazioni in modo abbastanza preciso. Legge e costruisce diagrammi, tabelle e schemi generalmente corretti in contesti semplici.	Effettua misurazioni in modo abbastanza preciso e autonomo. Legge e costruisce diagrammi, tabelle e schemi con discreta sicurezza e correttamente in diversi contesti.	Effettua misurazioni con precisione e autonomia. Legge, costruisce e interpreta grafici, tabelle e diagrammi con correttezza, utilizzando metodi appropriati per ogni contesto.	Effettua misurazioni in modo corretto, preciso e autonomo anche in contesti complessi. Rappresenta e interpreta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo eccellente, applicando strategie avanzate per risolvere problemi complessi e variabili.

#### STORIA CLASSE TERZA

USO DELLE FONTI	Se guidato, riconosce le diverse fonti storiche. Con l'aiuto dell'insegnante riconosce gli eventi sulla linea del tempo e organizza le informazioni.	Riconosce alcune fonti storiche e gli elementi essenziali di un documento storico. Organizza in modo sufficientemente corretto alcune informazioni. Con qualche difficoltà riconosce eventi sulla linea del tempo.	Legge e comprende un documento storico. Organizza in modo abbastanza corretto le informazioni. Riconosce eventi sulla linea del tempo.	Legge e comprende un documento storico. Organizza in modo corretto le informazioni. Riconosce eventi sulla linea del tempo con sicurezza.	Legge e comprende un documento storico in autonomia. Organizza le informazioni in modo strutturato e coerente. Riconosce eventi sulla linea del tempo con sicurezza e inizia a collocarli autonomamente.	Legge, analizza e comprende le fonti storiche con precisione e autonomia. Organizza le informazioni in modo dettagliato, cogliendo anche le sfumature e i legami tra eventi. Colloca gli eventi sulla linea del tempo con sicurezza e ne spiega il significato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Fatica ad individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati.	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo semplice. Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio storiografico.	Conosce i principali contenuti trattati e li espone in modo abbastanza chiaro. Utilizza in modo generalmente appropriato alcuni termini specifici del linguaggio storiografico.	Conosce i contenuti trattati e li espone in modo chiaro. Utilizza in modo abbastanza appropriato i termini specifici del linguaggio storiografico.	Conosce e organizza i contenuti affrontati in modo preciso ed esaustivo. Espone i concetti in modo chiaro e strutturato, utilizzando un linguaggio specifico e appropriato.	Conosce e organizza i contenuti affrontati in modo preciso, logico e dettagliato. Espone i concetti con chiarezza ed efficacia, utilizzando un linguaggio storiografico appropriato e ricco di termini specifici.

#### GEOGRAFIA CLASSE TERZA

### I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe TERZA

DISCIPLINA – CLASSE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ORIENTAMENTO	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni. Legge ed interpreta dati e carte in modo sufficientemente corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento con qualche incertezza. Legge e interpreta i dati e le carte in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo abbastanza sicuro. Legge e interpreta i dati e le carte in modo generalmente corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento con autonomia anche in situazioni più complesse. Legge ed interpreta dati e carte in modo completo e preciso.	Si orienta nello spazi utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità, sicurezza, autonomia e precisione.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Fatica ad individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati.	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo semplice. Utilizza solo parzialmente i termini specifici del linguaggio geografico.	Osserva, individua e descrive fenomeni della realtà in modo abbastanza completo.	Conosce i contenuti trattati e li espone in modo chiaro. Utilizza in modo abbastanza appropriato i termini specifici del linguaggio geografico.	Conosce e organizza i contenuti affrontati in modo preciso ed esaustivo. Espone i concetti in modo chiaro e strutturato, utilizzando un linguaggio specifico e appropriato.	Conosce e organizza i contenuti affrontati in modo preciso, logico e dettagliato. Espone i concetti con chiarezza ed efficacia, utilizzando un linguaggio geografico appropriato e ricco di termini specifici.

#### SCIENZE CLASSE TERZA

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osserva e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana in maniera non adeguata.	Osserva, individua e descrive in modo essenziale fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	Osserva, individua e descrive in modo abbastanza corretto fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	Osserva, individua e descrive in modo corretto fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	Osserva, individua e descrive in modo corretto, approfondito e con lessico appropriato fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana evidenziando relazioni tra essi.	Osserva, individua e descrive in modo corretto, approfondito, accurato e organico fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana anche in diversi contesti.
ELEMENTI DELLA DISCIPLINA	Fatica ad individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati.	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo semplice. Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio scientifico.	Conosce molti dei contenuti trattati e li espone in modo abbastanza chiaro. Utilizza alcuni termini specifici del linguaggio scientifico.	Conosce i contenuti trattati e li espone in modo abbastanza chiaro e organizzato. Utilizza i termini specifici del linguaggio scientifico.	Conosce ed espone i contenuti trattati in modo chiaro e strutturato, dimostrando una buona padronanza della terminologia scientifica. Effettua collegamenti tra i vari concetti.	Conosce e organizza i contenuti affrontati in modo chiaro, strutturato e coerente, li espone utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro. Effettua collegamenti significativi e personali tra gli argomenti

#### MUSICA CLASSE TERZA

ASCOLTO	Fatica a discriminare suoni e rumori.	Discrimina in modo non sempre corretto suoni e rumori.	Discrimina suoni e rumori in modo abbastanza corretto.	Discrimina suoni e rumori in modo corretto, riconoscendo alcune	Discrimina suoni e rumori con attenzione costante riconoscendo differenze attivamente all'ascolto.	Discrimina correttamente suoni e rumori, dimostrando curiosità e capacità di riconoscere caratteristiche musicali nei brani ascoltati
---------	---------------------------------------	--	--	---	--	---

## I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe TERZA

DISCIPLINA – CLASSE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
RITMO E CANTO	Se guidato, riproduce ritmi e partecipa all'esecuzione di canti.	Esegue canti e riproduce ritmi in modo non sempre attento e continuo.	Sa rappresentare con un discreto livello di cura immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. I lavori sono adeguati, ma poveri di dettagli.	Esegue canti e riproduce ritmi con impegno rispettando il tempo.	Esegue canti e riproduce ritmi con sicurezza, esprimendo in modo chiaro e consapevole emozioni.	Esegue canti e riproduce ritmi con padronanza in modo creativo ed originale.
<b>ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA</b>						
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Conosce e utilizza i colori e i materiali in modo frettoloso e impreciso. I lavori risultano poco curati.	Conosce e utilizza i colori e i materiali in modo abbastanza preciso. I lavori sono essenziali e non sempre curati.	Sa rappresentare con un discreto livello di cura immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.	Conosce e applica diverse tecniche espressive, utilizzandole in modo abbastanza corretto per produrre disegni o manufatti. Le produzioni sono abbastanza curate.	Conosce e utilizza i colori e i materiali in modo corretto ed espressivo. Le produzioni sono curate.	Conosce e utilizza i colori e i materiali in modo creativo, espressivo ed originale. Le produzioni sono molto curate e ricche di elementi espressivi.
OSSERVARE, LEGGERE LE IMMAGINI	Con la guida dell'insegnante osserva e interpreta in modo basilare le immagini e le opere d'arte. Sa riconoscere in immagini semplici qualche elemento del linguaggio iconico.	Osserva e interpreta in modo semplice le immagini e le opere d'arte. Sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico.	Osserva e interpreta in modo abbastanza appropriato le immagini e le opere d'arte. Riconosce in un'immagine qualche elemento del linguaggio iconico. Riesce a identificare il messaggio delle immagini, ma non sa spiegarlo.	Osserva e interpreta in modo generalmente appropriato le immagini e le opere d'arte. Sa riconoscere in un'immagine alcuni fra gli elementi del linguaggio iconico. Riesce a identificare il messaggio delle immagini, ma fa fatica a riferirlo.	Osserva e interpreta in modo appropriato le immagini e le opere d'arte. Sa riconoscere in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico e riesce a interpretare il contenuto visivo, che sa riferire con una certa chiarezza.	Osserva e interpreta in modo appropriato ed originale le immagini e le opere d'arte. Sa riconoscere in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico e individua con sicurezza il significato espressivo di un'opera d'arte, che sa riferire in modo efficace.
<b>TECNOLOGIA CLASSE TERZA</b>						
PREVEDERE E IMMAGINARE	Con l'aiuto dell'insegnante è in grado di individuare e nominare le proprietà dei materiali e degli oggetti.	Riesce ad individuare e nominare alcune proprietà dei materiali e degli oggetti ma in modo parziale e con alcune imprecisioni.	Individua e nomina correttamente alcune proprietà dei materiali e degli oggetti anche se a volte commette errori.	Individua e nomina correttamente la maggior parte delle proprietà dei materiali e degli oggetti anche se a volte commette errori.	Individua e nomina in modo corretto e preciso le proprietà dei materiali e degli oggetti. Dimostra una buona comprensione delle loro caratteristiche.	Individua e nomina con precisione correttezza e completezza le proprietà dei materiali e degli oggetti. Dimostra comprensione approfondita delle loro caratteristiche.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Va guidato nell'esecuzione di semplici istruzioni.	Esegue semplici istruzioni con qualche incertezza.	Esegue semplici istruzioni.	Esegue correttamente semplici istruzioni.	Esegue correttamente le istruzioni.	Esegue in modo corretto, sicuro e creativo le istruzioni

**MOTORIA CLASSE TERZA**

**I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe TERZA**

<b>DISCIPLINA – CLASSE</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>DISCRETO</b>	<b>BUONO</b>	<b>DISTINTO</b>	<b>OTTIMO</b>
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON SPAZIO E TEMPO	Utilizza i diversi schemi motori con difficoltà.	Coordina e utilizza gli schemi motori combinati in modo basilare. È in grado di eseguire alcuni movimenti combinati, ma con scarsa precisione o fluidità.	Coordina e utilizza gli schemi motori combinati con una certa precisione. È in grado di eseguire movimenti combinati in modo abbastanza corretto.	Coordina e utilizza vari schemi motori combinati con buona precisione e fluidità. È in grado di eseguire movimenti combinati in modo armonioso.	Ha una completa padronanza degli schemi motori. Esegue i movimenti con precisione, controllo e sicurezza, dimostrando una buona comprensione delle sequenze motorie.	Utilizza e coordina diversi schemi motori in modo corretto, sicuro e completo. Le sue esecuzioni sono eccellenti, con una perfetta coordinazione tra i vari movimenti.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY	Partecipa alle attività solo se sollecitato e fatica a rispettare le regole dei giochi.	Partecipa alle attività e rispetta le regole dei giochi in modo discontinuo.	Partecipa alle attività mostrando una comprensione abbastanza adeguata delle regole dei giochi e rispettandole con una certa continuità.	Partecipa alle attività e rispetta le regole dei giochi con continuità, mostrando una comprensione adeguata delle regole dei giochi.	Partecipa alle attività e collabora con gli altri rispettando le regole dei giochi.	Partecipa alle attività e collabora con gli altri rispettando con consapevolezza le regole dei giochi.
PREVENZIONE E SICUREZZA	Se sollecitato assume comportamenti adeguati per la propria e altrui sicurezza.	Assume comportamenti non del tutto adeguati per sé e per gli altri, prevenendo generalmente gli infortuni.	Assume comportamenti abbastanza adeguati per sé e per gli altri, prevenendo gli infortuni.	Assume generalmente comportamenti adeguati per sé e per gli altri, prevenendo gli infortuni.	Assume sempre comportamenti adeguati per sé e per gli altri, prevenendo gli infortuni.	Assume sempre comportamenti adeguati per sé e per gli altri, prevenendo gli infortuni.

## I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe QUARTA

DISCIPLINA – CLASSE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
NUCLEO TEMATICO	INDICATORI:	INDICATORI:	INDICATORI:	INDICATORI:	INDICATORI:	INDICATORI:

### ITALIANO CLASSE QUARTA

ASCOLTO	Mantiene l'attenzione per tempi limitati.	Ascolta e presta quasi sempre attenzione per tempi stabiliti.	Ascolta con attenzione, ma ha difficoltà a cogliere tutti i dettagli.	Ascolta e presta attenzione per tempi adeguati.	Ascolta e presta attenzione per tempi prolungati.	Ascolta e presta attenzione per tempi prolungati.
ASCOLTO E COMPrensIONE	Comprende semplici messaggi con l'aiuto di domande guida.	Comprende i contenuti essenziali di brevi racconti.	Comprende e riferisce in modo semplice i contenuti essenziali di brevi racconti.	Comprende e riferisce il contenuto principale di brevi racconti.	Comprende e riferisce in modo sicuro il contenuto di brevi racconti.	Comprende autonomamente e riferisce efficacemente il contenuto di brevi racconti.
PARLATO	Ha difficoltà negli scambi comunicativi.	Interagisce in modo abbastanza pertinente nello scambio comunicativo, rispettando generalmente le regole della comunicazione.	Interagisce in modo pertinente nello scambio comunicativo, rispettando generalmente le regole della comunicazione.	Interagisce in modo abbastanza corretto nello scambio comunicativo, rispettando quasi sempre le regole della comunicazione.	Si esprime in modo chiaro e appropriato	Si esprime in modo corretto completo ed esaustivo
LETTURA STRUMENTALE	Legge con difficoltà, in modo poco scorrevole e senza espressione.	Legge in modo abbastanza scorrevole..	Legge in modo abbastanza corretto e sufficientemente fluido.	Legge in modo corretto e con una certa fluidità .	Legge in modo scorrevole e corretto, abbastanza espressivo.	Legge in modo scorrevole, corretto ed espressivo.
LETTURA E COMPrensIONE	Coglie con difficoltà alcune informazioni di un testo.	Individua le informazioni essenziali di un testo.	Coglie le informazioni principali di un testo.	Comprende in modo completo le informazioni di un testo.	Comprende un testo in modo autonomo e fa collegamenti pertinenti.	Individua e comprende informazioni in modo immediato, operando collegamenti.
SCRITTURA	Produce brevi testi solo se guidato. Utilizza la scrittura in modo strumentale, scrivendo solo se guidato.	Produce testi abbastanza corretti, utilizza un linguaggio complessivamente adeguato. Riconosce e analizza in modo sufficientemente corretto le principali parti del discorso.	Produce testi generalmente corretti, con frasi complete. Utilizza un linguaggio adeguato all'età. Riconosce e analizza le principali parti del discorso in modo generalmente corretto.	Scrive sotto dettatura, ma a volte commette alcuni errori ortografici. Riconosce e analizza in modo corretto le principali parti del discorso.	Produce testi corretti usando un linguaggio appropriato. Scrive correttamente sotto dettatura.	Produce testi originali, corretti, chiari e coesi utilizzando un linguaggio adeguato. Riconosce e analizza in modo sicuro, corretto, completo le parti del discorso. Individua in frasi più complesse gli elementi sintattici.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Se aiutato, riconosce le principali parti del discorso.	Riconosce e analizza in modo sufficientemente corretto le principali parti del discorso.	Riconosce e analizza le principali parti del discorso.	Riconosce e analizza in modo corretto le principali parti del discorso.	Riconosce e analizza in modo corretto e completo le parti del discorso	Riconosce e analizza in modo sicuro, corretto, completo le parti del discorso.

### INGLESE CLASSE QUARTA

ASCOLTO	Ascoltare e comprendere parole e frasi di uso quotidiano solo con l'aiuto dell'insegnante.	Ascolta e comprende alcune parole e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e comprende in maniera abbastanza soddisfacente parole e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e comprende in maniera soddisfacente parole e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e comprende nella quasi globalità parole e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e comprende nella sua interezza parole e frasi di uso quotidiano.
PARLATO	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità con l'aiuto dell'insegnante	Produce semplici messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità	Produce semplici messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità in modo poco sicuro.	Produce semplici messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità in modo abbastanza sicuro.	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità in modo sicuro.	Produce messaggi comunicativi con un buon lessico e una pronuncia corretta.

### I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe QUARTA

DISCIPLINA – CLASSE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
LETTURA	Legge e comprende alcune parti del testo con il supporto dell'insegnante.	Legge e comprende parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo con qualche incertezza.	Legge e comprende parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo con pochi errori.	Legge e comprende parole acquisite a livello orale in modo abbastanza corretto.	Legge e comprende parole acquisite a livello orale in modo corretto.	Legge e comprende parole acquisite a livello orale in modo soddisfacente.
SCRITTURA	Fatica nella produzione di semplici frasi.	Produce un semplice testo con il supporto dell'insegnante.	Produce un semplice testo.	Produce un testo abbastanza corretto.	Produce un testo corretto in autonomia.	Produce un testo ricco e corretto in autonomia.

#### MATEMATICA CLASSE QUARTA

NUMERI	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con l'aiuto dell'insegnante.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche denominandole e classificandole in maniera abbastanza corretta.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche denominandole e classificandole in maniera corretta.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto con una buona capacità di applicare strategie.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza risolvendo anche in situazioni complesse e variabili.
OPERAZIONI	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con il supporto dell'insegnante.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo, anche se con alcune incertezze nelle operazioni più complesse. Mostra una discreta comprensione delle tecniche di calcolo.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto. Mostra sicurezza nelle operazioni e una buona gestione del processo di calcolo, con poche o nessuna difficoltà.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo, corretto e preciso, affrontando le operazioni con facilità. Mostra buona capacità di applicare le strategie in modo appropriato e sicuro.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo, corretto, flessibile e produttivo, adattando le proprie competenze a diversi tipi di operazioni e situazioni.
SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Analizza con difficoltà situazioni problematiche ed applica procedure risolutive, in situazioni semplici, se guidato.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni semplici.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto, anche se a volte presenta margini di miglioramento.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto. È in grado di risolvere problemi con un buon grado di autonomia.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo, corretto e preciso. Gestisce la complessità dei problemi con un approccio metodico e ben strutturato.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo, preciso e flessibile, anche in contesti complessi. È in grado di risolvere problemi adattando procedimenti e strategie efficaci e creative.
SPAZIO E FIGURE	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con il supporto dell'insegnante.	Descrive, denomina, classifica e riproduce alcune figure geometriche.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza autonomo, ma con alcune imprecisioni.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza. Mostra una comprensione chiara delle proprietà geometriche.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con grande precisione, correttezza e padronanza. Esprime con sicurezza le caratteristiche delle figure geometriche, evidenziando collegamenti tra concetti geometrici.

## I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe QUARTA

DISCIPLINA – CLASSE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni ed interpreta grafici con il supporto dell'insegnante.	Effettua misurazioni non sempre precise e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici. Interpreta e costruisce grafici in contesti basilari.	Effettua misurazioni con discreta precisione. Legge e costruisce diagrammi, tabelle e schemi con qualche incertezza, utilizzando metodi appresi in contesti noti.	Effettua misurazioni in modo abbastanza preciso e autonomo. Legge e costruisce diagrammi, tabelle e schemi con discreta sicurezza, utilizzando metodi appresi in contesti semplici.	Effettua misurazioni con grande precisione e autonomia. Legge, costruisce e interpreta grafici, tabelle e diagrammi con correttezza, utilizzando metodi appropriati per ogni contesto.	Effettua misurazioni in modo corretto, preciso e autonomo anche in contesti complessi. Rappresenta e interpreta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo eccellente, applicando strategie avanzate per risolvere problemi complessi e variabili.

### STORIA CLASSE QUARTA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Fatica ad utilizzare cronologie e a costruire linee del tempo.	Se aiutato, riesce ad utilizzare la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze. Si dimostra impreciso nell'individuare periodi e successioni, nello stabilire la contemporaneità degli avvenimenti e la loro durata.	Utilizza la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze in modo abbastanza autonomo, ma con qualche imprecisione. Riesce ad individuare periodi e successioni storiche con difficoltà.	Utilizza la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze in modo abbastanza autonomo. Individua periodi e successioni, stabilisce la contemporaneità degli avvenimenti e la loro durata con precisione.	Utilizza la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze in modo autonomo e competente. Individua con precisione i periodi storici, le successioni, la contemporaneità degli avvenimenti e la loro durata, dimostrando una buona comprensione della cronologia.	Utilizza la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze in modo autonomo, esperto e sicuro. Individua i periodi storici, le successioni, stabilisce la contemporaneità degli avvenimenti e la loro durata con precisione e sicurezza.
STRUMENTI CONCETTUALI	Se aiutato, produce semplici schemi e mappe in cui organizza alcune conoscenze acquisite.	Riesce a produrre semplici schemi e mappe del periodo storico studiato. Organizza le conoscenze acquisite in modo parziale.	Riesce a produrre schemi e mappe del periodo storico studiato. Organizza le conoscenze acquisite in modo abbastanza chiaro, ma con alcune imprecisioni.	Riesce a produrre autonomamente schemi e mappe del periodo storico studiato, organizza le conoscenze acquisite in modo abbastanza chiaro e coerente.	Riesce a produrre autonomamente schemi e mappe del periodo storico studiato, organizza le conoscenze acquisite in modo alquanto preciso e organizzato.	Riesce a produrre autonomamente schemi e mappe del periodo storico studiato organizza le conoscenze acquisite in modo dettagliato, preciso e ben organizzato.
	Fatica ad individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati.	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo semplice. Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio storiografico.	Conosce i principali contenuti trattati e li espone in modo abbastanza chiaro. Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico, ma non sempre con completezza o precisione.	Conosce i contenuti trattati ed espone gli argomenti in modo chiaro. Utilizza correttamente i termini specifici del linguaggio storiografico, anche se talvolta in modo non perfettamente fluido.	Conosce e organizza i contenuti affrontati in modo chiaro e coerente ed espone gli argomenti in modo fluido e strutturato. Utilizza correttamente il linguaggio specifico della disciplina.	Conosce e organizza i contenuti affrontati in modo approfondito, chiaro e coerente ed espone gli argomenti utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro. Utilizza con sicurezza e varietà il linguaggio specifico della disciplina.

### GEOGRAFIA CLASSE QUARTA

### I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe QUARTA

DISCIPLINA – CLASSE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ORIENTAMENTO	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni. Legge ed interpreta dati e carte in modo sufficientemente corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento, ma con qualche difficoltà, soprattutto in situazioni più complesse. Legge e interpreta i dati e le carte in modo abbastanza corretto;	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo abbastanza sicuro. Legge e interpreta i dati e le carte in modo complessivamente corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento con autonomia anche in situazioni più complesse. Legge ed interpreta dati e carte in modo completo e preciso.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità, sicurezza, autonomia e precisione.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Fatica ad individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati.	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo semplice. Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio geografico.	Osserva, individua e descrive fenomeni della realtà in modo abbastanza completo.	Conosce i contenuti trattati e li espone in modo chiaro. Utilizza in modo abbastanza appropriato i termini specifici del linguaggio geografico.	Conosce e organizza i contenuti affrontati in modo preciso ed esaustivo. Espone i concetti in modo chiaro e strutturato. Utilizza un linguaggio specifico e appropriato della disciplina.	Conosce e organizza i contenuti affrontati in modo preciso, logico e dettagliato. Espone i concetti con chiarezza ed efficacia. Utilizza un linguaggio geografico appropriato e ricco di termini specifici.

#### SCIENZE CLASSE QUARTA

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osserva e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana in maniera non adeguata.	Osserva, individua e descrive in modo essenziale fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	Osserva, individua e descrive in modo abbastanza chiaro e con qualche dettaglio fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	Osserva, individua e descrive in modo corretto fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	Osserva, individua e descrive in modo corretto, approfondito e con lessico appropriato fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana evidenziando relazioni tra essi.	Osserva, individua e descrive in modo corretto, approfondito, accurato e organico fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana anche in diversi contesti.
ELEMENTI DELLA DISCIPLINA	Fatica ad individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati.	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo semplice. Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio scientifico.	Conosce ed espone alcuni contenuti trattati in modo abbastanza chiaro, con un discreto livello di organizzazione. Utilizza i termini scientifici di base, sebbene in modo non sempre preciso o completo.	Conosce i contenuti trattati e li espone in modo abbastanza chiaro e organizzato. Utilizza in modo adeguato i termini specifici del linguaggio scientifico.	Conosce ed espone i contenuti trattati in modo chiaro e strutturato, dimostrando una buona padronanza della terminologia scientifica. Effettua collegamenti tra i vari concetti.	Conosce e organizza i contenuti affrontati in modo chiaro, strutturato e coerente, li espone utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro. Effettua collegamenti significativi e personali tra gli argomenti.

#### MUSICA CLASSE QUARTA

ASCOLTO	Discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo superficiale.	Discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo sostanzialmente corretto.	Discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo abbastanza preciso.	Discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo attivo e partecipe.	Discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo preciso e approfondito.	Discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo preciso, approfondito, interessato e creativo.
---------	---	---	---	---	---	--

## I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe QUARTA

DISCIPLINA – CLASSE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
	Ascolta brani musicali con interesse e partecipazione discontinua. Non riconosce gli elementi costitutivi del brano musicale.	Ascolta brani musicali con scarso interesse e partecipazione. Riconosce, se guidato, gli elementi costitutivi del brano musicale.	Sa rappresentare con un discreto livello di cura immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. I lavori sono adeguati, ma poveri di dettagli.	Ascolta brani musicali con buon interesse e partecipazione. Riconosce gli elementi costitutivi del brano musicale.	Ascolta brani musicali con vivo interesse e partecipazione. Riconosce e descrive con sicurezza gli elementi costitutivi del brano musicale.	Ascolta brani musicali con elevato interesse e partecipazione. Riconosce e descrive autonomamente gli elementi costitutivi del brano musicale.
RITMO E CANTO	Se stimolato utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani e li accompagna con piccoli movimenti ritmici.	Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani e li accompagna con la gestualità del corpo dimostrando un sufficiente senso ritmico.	Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani e li accompagna con la gestualità del corpo dimostrando discreto senso ritmico.	Utilizza la voce per l'esecuzione di brani e li accompagna con la gestualità del corpo con buon senso ritmico.	Utilizza la voce per l'esecuzione di brani di vario genere, accompagnandoli con la gestualità del corpo con spiccato senso ritmico. Arricchisce l'esecuzione con creatività, anche attraverso l'uso di tecnologie o strumenti.	Utilizza la voce per l'esecuzione di brani anche complessi, accompagnandoli con la gestualità del corpo con eccellente senso ritmico. Arricchisce l'esecuzione con creatività, anche attraverso l'uso di tecnologie o strumenti, mostrando pieno controllo del tempo e del ritmo.

### ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA

ESPRIMERSI E COMUNICARE	Conosce e utilizza i colori e i materiali in modo sommario. I lavori sono essenziali e poco curati.	Conosce e utilizza i colori e i materiali in modo abbastanza preciso. I lavori sono essenziali e non sempre curati.	Conosce alcune tecniche espressive e riesce a disegni o manufatti. Le produzioni potrebbero essere più ricche e dettagliate	Conosce e applica diverse tecniche espressive, utilizzandole in modo abbastanza corretto per produrre disegni o manufatti. Le produzioni sono abbastanza curate.	Conosce e utilizza i colori e i materiali in modo corretto ed espressivo. Le produzioni sono curate	Conosce e utilizza i colori e i materiali in modo creativo, espressivo ed originale. Le produzioni sono molto curate e ricche di elementi espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osserva e interpreta in modo superficiale le immagini e le opere d'arte.	Osserva e interpreta in modo semplice le immagini e le opere d'arte. Sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico.	Osserva e interpreta i messaggi visivi e riesce a identificare gli elementi principali. Ha difficoltà a cogliere i dettagli più sottili o a comprendere appieno il messaggio che viene trasmesso.	Osserva e interpreta i messaggi visivi con attenzione e riesce a identificare correttamente gli elementi principali e il loro significato. Ha una buona comprensione del messaggio trasmesso dalle immagini	Osserva e interpreta in modo appropriato le immagini e le opere d'arte. Sa riconoscere in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico e riesce a interpretare il contenuto visivo con chiarezza.	Osserva e interpreta in modo appropriato ed originale le immagini e le opere d'arte. Sa riconoscere in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico individua con sicurezza il significato espressivo di un'opera d'arte.

### TECNOLOGIA CLASSE QUARTA

VEDERE E OSSERVARE	Se guidato riesce a descrivere i materiali che compongono un oggetto. Realizza semplici manufatti.	Descrive, utilizza e classifica oggetti in base al materiale in modo sufficientemente corretto, con qualche imprecisione.	Descrive, utilizza e classifica gli oggetti in base al materiale in modo generalmente corretto.	Descrive, utilizza e osserva gli oggetti in base al materiale in modo corretto.	Descrive, utilizza e osserva gli oggetti in base al materiale in modo appropriato.	Descrive, utilizza e osserva gli oggetti in base al materiale in modo preciso e accurato.
--------------------	--	---	---	---	--	---

### I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe QUARTA

DISCIPLINA – CLASSE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Fatica ad utilizzare i programmi presentati ed a riconoscere le funzioni principali di un'applicazione	Riconosce e descrive in modo sufficientemente corretto le funzioni principali di un'applicazione. Utilizza programmi con un'autonomia operativa limitata in situazioni semplici	Riconosce e descrive in modo abbastanza corretto le funzioni principali di un'applicazione informatica e le utilizza per organizzare un'attività in modo autonomo, ma con qualche imprecisione	Riconosce e descrive in modo corretto le funzioni principali di un'applicazione informatica e le utilizza per organizzare un'attività in modo autonomo. Utilizza semplici programmi.	Riconosce e descrive con correttezza, sicurezza e precisione le funzioni principali di un'applicazione informatica utilizzandole autonomamente in modo appropriato. Utilizza gli strumenti dei programmi presentati in autonomia e in modo corretto, funzionale e sicuro.	Riconosce e descrive in modo corretto, preciso e creativo le funzioni principali di un'applicazione informatica e le utilizza per organizzare autonomamente un'attività sfruttando al meglio gli strumenti tecnologici e informatici a disposizione. Conosce e utilizza i programmi presentati in modo autonomo, corretto, funzionale e creativo.

#### MOTORIA CLASSE QUARTA

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON SPAZIO E TEMPO	Utilizza i diversi schemi motori con difficoltà.	Coordina e utilizza gli schemi motori combinati in modo basilare. È in grado di eseguire alcuni movimenti combinati, ma con scarsa precisione o fluidità.	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati con discreta autonomia. E' in grado di eseguire movimenti combinati in modo abbastanza preciso.	Coordina e utilizza vari schemi motori combinati con buona precisione e fluidità. È in grado di eseguire movimenti combinati in modo armonioso.	Ha una completa padronanza degli schemi motori. Eseguie i movimenti con precisione, controllo e sicurezza, dimostrando una buona comprensione delle sequenze motorie.	Utilizza e coordina diversi schemi motori in modo corretto, sicuro e completo. Le sue esecuzioni sono eccellenti, con una perfetta coordinazione tra i vari movimenti.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY	Partecipa alle attività solo se sollecitato e fatica a rispettare le regole dei giochi.	Partecipa alle attività e rispetta le regole dei giochi in modo molto discontinuo.	Partecipa alle attività e cerca di rispettare le regole dei giochi, ma a volte mostra difficoltà a mantenere una partecipazione costante o a seguire le regole dei giochi.	Partecipa alle attività e rispetta le regole dei giochi con continuità, mostrando una comprensione adeguata delle regole dei giochi.	Partecipa alle attività e collabora con gli altri rispettando le regole dei giochi.	Partecipa alle attività e collabora con gli altri rispettando con consapevolezza le regole dei giochi.
PREVENZIONE E SICUREZZA	Se sollecitato assume comportamenti adeguati per la propria e altrui sicurezza.	Assume a volte comportamenti adeguati per sé e per gli altri, prevenendo gli infortuni.	Assume comportamenti abbastanza adeguati per sé e per gli altri, prevenendo gli infortuni	Assume generalmente comportamenti adeguati per sé e per gli altri, prevenendo gli infortuni.	Assume quasi sempre comportamenti adeguati per sé e per gli altri, prevenendo gli infortuni.	Assume sempre comportamenti adeguati per sé e per gli altri ,prevenendo gli infortuni.

## I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe QUINTA

DISCIPLINA – CLASSE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
NUCLEO TEMATICO	INDICATORI:	INDICATORI:	INDICATORI:	INDICATORI:	INDICATORI:	INDICATORI:

### ITALIANO CLASSE QUINTA

ASCOLTO E COMPrensIONE	Ascolta e comprende con incertezza e solo se supportato dall'insegnante.	Ascolta e presta quasi sempre attenzione per tempi stabiliti.	Ascolta con attenzione, ma ha difficoltà a cogliere tutti i dettagli.	Ascolta e presta attenzione per tempi adeguati.	Ascolta e presta attenzione per tempi prolungati.	Ascolta e presta attenzione per tempi prolungati.
PARLATO	Comprende semplici messaggi con l'aiuto di domande guida.	Comprende i contenuti essenziali di brevi racconti.	Comprende e riferisce in modo semplice i contenuti essenziali di brevi racconti.	Comprende e riferisce il contenuto principale di brevi racconti.	Comprende e riferisce in modo sicuro il contenuto di brevi racconti.	Comprende autonomamente e riferisce efficacemente il contenuto di brevi racconti.
LETTURA STRUMENTALE	Ha difficoltà negli scambi comunicativi.	Interagisce in modo abbastanza pertinente nello scambio comunicativo, rispettando generalmente le regole della comunicazione.	Interagisce in modo pertinente nello scambio comunicativo, rispettando generalmente le regole della comunicazione.	Interagisce in modo abbastanza corretto nello scambio comunicativo, rispettando quasi sempre le regole della comunicazione.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.	Legge testi in modo corretto, scorrevole ed espressivo.
LETTURA E COMPrensIONE	Se aiutato coglie alcune informazioni del testo. Fa fatica a rielaborare ciò che legge.	Comprende in modo essenziale le informazioni del testo. Rielabora in modo molto semplice ciò che legge.	Legge in modo abbastanza corretto e sufficientemente fluido.	Legge in modo corretto e con una certa fluidità .	Legge in modo scorrevole e corretto, abbastanza espressivo.	Estrapola dal testo informazioni in modo autonomo e completo. Sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi. Rielabora in modo personale ed originale ciò che legge.
SCRITTURA	Produce con difficoltà brevi testi. Utilizza un linguaggio poco chiaro e/o non adeguato.	Produce brevi testi sufficientemente corretti. Utilizza un linguaggio semplice.	Produce testi sufficientemente corretti, con frasi complete. Utilizza un linguaggio adeguato all'età.	Produce testi corretti e ben strutturati. Utilizza un linguaggio adeguato all'età.	Comprende un testo in modo autonomo e fa collegamenti pertinenti.	Produce testi coerenti, pertinenti e corretti. Utilizza un linguaggio ricco e appropriato. Esprime valutazioni critiche facendo collegamenti
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Se guidato, riconosce alcune parti del discorso e individua in frasi semplici i principali elementi sintattici.	Riconosce alcune parti del discorso. Individua in frasi semplici gli elementi sintattici.	Riconosce le parti del discorso ma ha difficoltà ad analizzare le funzioni grammaticali più complesse. Individua gli elementi sintattici principali.	Scrive sotto dettatura, ma a volte commette alcuni errori ortografici.	Produce testi corretti usando un linguaggio appropriato. Scrive correttamente sotto dettatura.	Riconosce e analizza in modo corretto, completo e con padronanza le parti del discorso. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.

### INGLESE CLASSE QUINTA

ASCOLTO	Ascolta e comprende parole e frasi di uso quotidiano solo con l'aiuto dell'insegnante.	Ascolta e comprende alcune parole e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e comprende in maniera abbastanza soddisfacente parole e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e comprende in maniera soddisfacente parole e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e comprende nella quasi globalità parole e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e comprende nella loro interezza parole e frasi di uso quotidiano.
PARLATO	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità con l'aiuto dell'insegnante	Produce semplici messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità	Produce semplici messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità in modo poco sicuro.	Produce semplici messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità in modo abbastanza sicuro.	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità in modo sicuro.	Produce messaggi comunicativi con un buon lessico e una pronuncia corretta.

## I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe QUINTA

DISCIPLINA – CLASSE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
LETTURA	Legge e comprende alcune parti del testo con il supporto dell'insegnante.	Legge e comprende parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo con qualche incertezza.	Legge e comprende parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo con pochi errori.	Legge e comprende parole acquisite a livello orale in modo abbastanza corretto.	Legge e comprende parole acquisite a livello orale in modo corretto.	Legge e comprende parole acquisite a livello orale in modo soddisfacente.
SCRITTURA	Fatica nella produzione di semplici frasi.	Produce un semplice testo con il supporto dell'insegnante.	Produce un semplice testo.	Produce un testo abbastanza corretto.	Produce un testo corretto in autonomia.	Produce un testo ricco e corretto in autonomia.

### MATEMATICA CLASSE QUINTA

NUMERI	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con l'aiuto dell'insegnante.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con qualche imprecisione o difficoltà in situazioni più complesse.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto con una buona capacità di applicare strategie.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza risolvendo anche in situazioni complesse e variabili.
OPERAZIONI	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con il supporto dell'insegnante.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza autonomo, anche se con alcune incertezze nelle operazioni più complesse. Mostra una discreta comprensione delle tecniche di calcolo.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto. Mostra sicurezza nelle operazioni e una buona gestione del processo di calcolo, con poche o nessuna difficoltà.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo, corretto e preciso, affrontando le operazioni con facilità. Mostra buona capacità di applicare le strategie in modo appropriato e sicuro.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo, corretto, flessibile e produttivo. Adatta le proprie competenze a diversi tipi di operazioni e situazioni.
SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Ha difficoltà nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni semplici.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo generalmente corretto, anche se non sempre in autonomia.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo abbastanza autonomo e corretto. È in grado di risolvere problemi con un buon grado di autonomia.	Analizza correttamente le situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo, corretto e preciso. Gestisce la complessità dei problemi con un approccio metodico e ben strutturato.	Analizza correttamente le situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo, preciso e flessibile, anche in contesti complessi. È in grado di risolvere problemi adattando procedimenti e strategie efficaci e creative.
SPAZIO E FIGURE	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con il supporto dell'insegnante.	Descrive, denomina, classifica e riproduce alcune figure geometriche.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza autonomo, ma con alcune imprecisioni.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza autonomo e corretto.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza. Mostra una comprensione chiara delle proprietà geometriche.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con grande precisione, correttezza e padronanza. Esprime con sicurezza le caratteristiche delle figure geometriche, evidenziando collegamenti tra concetti geometrici.

## I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe QUINTA

DISCIPLINA – CLASSE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni ed interpreta grafici con il supporto dell'insegnante. Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti solo se guidato dall'insegnante.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici. Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti.	Effettua misurazioni con discreta precisione. Riconosce e rappresenta abbastanza correttamente dati con diagrammi, tabelle e schemi. Mostra una discreta comprensione dei concetti.	Effettua misurazioni in modo abbastanza preciso e autonomo. Legge e costruisce diagrammi, tabelle e schemi con discreta sicurezza, risolvendo correttamente diversi contesti.	Effettua misurazioni con grande precisione e autonomia. Legge, costruisce e interpreta grafici, tabelle e diagrammi con correttezza, utilizzando metodi appropriati per ogni contesto.	Effettua misurazioni in modo corretto, preciso e autonomo anche in contesti complessi. Rappresenta e interpreta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo eccellente, applicando strategie avanzate per risolvere problemi complessi e variabili.

### STORIA CLASSE QUINTA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Organizza con difficoltà le informazioni.	Comprende gli elementi essenziali di un documento storico e organizza in modo sufficientemente corretto le informazioni.	Comprende gli elementi principali di un documento storico e organizza le informazioni con qualche imprecisione.	Legge e comprende un documento storico e organizza in modo abbastanza corretto le informazioni.	Legge e comprende con autonomia un documento storico, selezionando le informazioni più rilevanti e organizzandole in modo chiaro e strutturato.	
	Con la guida dell'insegnante, utilizza la linea del tempo, tabelle e grafici.	Utilizza con qualche incertezza la linea del tempo, tabelle e grafici.	Utilizza in modo abbastanza autonomo la linea del tempo, tabelle e grafici, commettendo però qualche inesattezza.	Utilizza abbastanza correttamente la linea del tempo, tabelle e grafici.	Utilizza in modo sicuro e preciso la linea del tempo, tabelle e grafici, comprendendone bene la funzione.	Utilizza con piena padronanza la linea del tempo, tabelle e grafici applicandoli con precisione.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Se aiutato, produce semplici schemi e mappe in cui organizza alcune conoscenze acquisite.	Riesce a produrre semplici schemi e mappe del periodo storico studiato, in cui organizza le conoscenze acquisite in modo parziale.	Riesce a produrre schemi e mappe del periodo storico studiato con una discreta autonomia, sebbene con alcune lacune o imprecisioni. Le relazioni tra gli elementi sono essenziali ma comprensibili.	Riesce a produrre autonomamente schemi e mappe del periodo storico studiato, in cui organizzare alcune conoscenze acquisite. Stabilisce relazioni semplici ma corrette.	Riesce a produrre autonomamente schemi e mappe del periodo storico studiato. Organizza in modo chiaro le conoscenze e stabilisce relazioni coerenti tra gli elementi.	Riesce a produrre autonomamente schemi e mappe ben strutturati del periodo storico studiato. Dimostra un'ottima capacità di organizzazione delle conoscenze acquisite e stabilisce relazioni anche articolate fra gli elementi.
STRUMENTI CONCETTUALI	Fatica ad individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati.	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo semplice.	Conosce i principali contenuti trattati e li espone in modo abbastanza chiaro.	Conosce i contenuti trattati e li espone in modo chiaro.	Conosce i contenuti trattati e li espone in modo coerente e dettagliato.	Conosce e organizza i contenuti affrontati in modo coerente, chiaro e approfondito.
	Non riesce a utilizzare i termini specifici del linguaggio storiografico.	Fatica a utilizzare i termini specifici del linguaggio storiografico.	Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico, ma non sempre con completezza o precisione.	Utilizza correttamente i termini specifici del linguaggio storiografico, anche se talvolta in modo non perfettamente fluido.	Dimostra sicurezza nell'uso del linguaggio specifico della disciplina.	Esponde gli argomenti utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro, utilizzando con sicurezza e varietà il linguaggio specifico della disciplina.

### GEOGRAFIA CLASSE QUINTA

## I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe QUINTA

DISCIPLINA – CLASSE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ORIENTAMENTO	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni. Legge ed interpreta dati e carte in modo sufficientemente corretto.	Osserva, individua e descrive fenomeni della realtà in modo abbastanza completo.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo abbastanza sicuro. Legge e interpreta i dati e le carte in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento con autonomia anche in situazioni più complesse. Legge ed interpreta dati e carte in modo completo e preciso.	Si orienta nello spazi utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità, sicurezza, autonomia e precisione.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Fatica ad individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati. Non utilizza i termini specifici del linguaggio geografico.	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e espone in modo essenziale. Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio geografico.	Conosce in modo abbastanza sicuro i contenuti trattati e li espone in modo semplice. Utilizza alcuni termini specifici del linguaggio geografico, ma con qualche imprecisione nella loro applicazione.	Conosce i contenuti trattati e li espone in modo chiaro. Utilizza in modo abbastanza appropriato i termini specifici del linguaggio geografico.	Conosce e organizza i contenuti affrontati in modo preciso ed esaustivo. Espone i concetti in modo chiaro e strutturato, utilizzando un linguaggio specifico e appropriato della disciplina.	Conosce e organizza i contenuti affrontati in modo preciso, logico e dettagliato. Espone i concetti con chiarezza ed efficacia. Utilizza un linguaggio geografico appropriato e ricco di termini specifici.

### SCIENZE CLASSE QUINTA

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osserva e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana in maniera non adeguata.	Osserva, individua e descrive in modo essenziale fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	Osserva, individua e descrive in modo abbastanza chiaro e con qualche dettaglio fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	Osserva, individua e descrive in modo corretto fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	Osserva, individua e descrive in modo corretto, approfondito e con lessico appropriato fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana evidenziando relazioni tra essi.	Osserva, individua e descrive in modo corretto, approfondito, accurato e organico fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana anche in diversi contesti.
ELEMENTI DELLA DISCIPLINA	Fatica ad individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati.	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo semplice. Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio scientifico.	Conosce ed espone alcuni contenuti trattati in modo abbastanza chiaro, con un discreto livello di organizzazione. Utilizza i termini scientifici di base, sebbene in modo non sempre preciso o completo.	Conosce i contenuti trattati e li espone in modo abbastanza chiaro e organizzato. Utilizza in modo adeguato i termini specifici del linguaggio scientifico.	Conosce ed espone i contenuti trattati in modo chiaro e strutturato, dimostrando una buona padronanza della terminologia scientifica. Effettua collegamenti tra i vari concetti.	Conosce e organizza i contenuti affrontati in modo chiaro, strutturato e coerente, li espone utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro. Effettua collegamenti significativi e personali tra gli argomenti.

### MUSICA CLASSE QUINTA

ASCOLTO	Discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo superficiale.	Discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo sostanzialmente corretto.	Sa rappresentare con un discreto livello di cura immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. I lavori sono adeguati, ma poveri di dettagli.	Discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo attivo e partecipe.	Discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo preciso e approfondito.	Discrimina tra suoni e rumori degli ambienti conosciuti in modo preciso, approfondito, interessato e creativo.
---------	---	---	---	---	---	--

## I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe QUINTA

DISCIPLINA – CLASSE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
	Ascolta brani musicali con interesse e partecipazione discontinua. Non riconosce gli elementi costitutivi del brano musicale.	Ascolta brani musicali con scarso interesse e partecipazione. Riconosce, se guidato, gli elementi costitutivi del brano musicale.	Ascolta brani musicali con discreto interesse e partecipazione. Riconosce alcuni elementi costitutivi del brano musicale.	Ascolta brani musicali con buon interesse e partecipazione. Riconosce gli elementi costitutivi del brano musicale.	Ascolta brani musicali con vivo interesse e partecipazione. Riconosce e descrive con sicurezza gli elementi costitutivi del brano musicale	Ascolta brani musicali con elevato interesse e partecipazione. Riconosce e descrive autonomamente gli elementi costitutivi del brano musicale.
RITMO E CANTO	Se stimolato utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani e li accompagna con piccoli movimenti ritmici.	Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani e li accompagna con la gestualità del corpo dimostrando un sufficiente senso ritmico.	Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani e li accompagna con la gestualità del corpo dimostrando discreto senso ritmico.	Utilizza la voce per l'esecuzione di brani e li accompagna con la gestualità del corpo con buon senso ritmico.	Utilizza la voce per l'esecuzione di brani di vario genere, accompagnandoli con la gestualità del corpo con spiccato senso ritmico. Arricchisce l'esecuzione con creatività, anche attraverso l'uso di tecnologie o strumenti.	Utilizza la voce per l'esecuzione di brani anche complessi, accompagnandoli con la gestualità del corpo con eccellente senso ritmico. Arricchisce l'esecuzione con creatività, anche attraverso l'uso di tecnologie o strumenti, mostrando pieno controllo del tempo e del ritmo.

### ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA

ESPRIMERSI E COMUNICARE	Conosce e utilizza i colori e i materiali in modo frettoloso e impreciso. I lavori risultano poco curati.	Conosce e utilizza i colori e i materiali in modo abbastanza preciso. I lavori sono essenziali e non sempre curati.	Conosce alcune tecniche espressive e riesce a utilizzarle in disegni o manufatti. Le produzioni potrebbero essere più ricche e dettagliate	Conosce e applica diverse tecniche espressive, utilizzandole in modo abbastanza corretto per produrre disegni o manufatti. Le produzioni sono abbastanza curate.	Conosce e utilizza i colori e i materiali in modo corretto ed espressivo. Le produzioni sono curate	Conosce e utilizza i colori e i materiali in modo creativo, espressivo ed originale Le produzioni sono molto curate e ricche di elementi espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osserva e interpreta in modo superficiale le immagini e le opere d'arte.	Osserva e interpreta in modo semplice le immagini e le opere d'arte. Sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico.	Osserva e interpreta i messaggi visivi e riesce a identificarne gli elementi principali. Ha difficoltà a cogliere i dettagli più sottili o a comprendere appieno il messaggio che viene trasmesso.	Osserva e interpreta i messaggi visivi con attenzione e riesce a identificare correttamente gli elementi principali e il loro significato. Ha una buona comprensione del messaggio trasmesso dalle immagini.		Osserva e interpreta i messaggi visivi con attenzione e riesce a identificare correttamente gli elementi principali e il loro significato. Ha una buona comprensione del messaggio trasmesso dalle immagini.

### TECNOLOGIA CLASSE QUINTA

VEDERE E OSSERVARE	Se guidato riesce a descrivere i materiali che compongono un oggetto, realizza semplici manufatti.	Descrive, utilizza e classifica oggetti in base al materiale in modo sufficientemente corretto, con qualche imprecisione.	Descrive, utilizza e classifica gli oggetti in base al materiale in modo generalmente corretto.	Descrive, utilizza e osserva gli oggetti in base al materiale in modo corretto.	Descrive, utilizza e osserva gli oggetti in base al materiale in modo appropriato.	Descrive, utilizza e osserva gli oggetti in base al materiale in modo preciso e accurato.
--------------------	--	---	---	---	--	---

## I.C. CONFALONIERI – Rubrica di valutazione – Classe QUINTA

DISCIPLINA – CLASSE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
INTERVENIRE E TRASFORMARE	fatica ad utilizzare i programmi presentati ed a riconoscere le funzioni principali di un'applicazione.	Riconosce e descrive in modo sufficientemente corretto le funzioni principali di un'applicazione.	Riconosce e descrive in modo sufficientemente corretto le funzioni principali di un'applicazione.	Riconosce e descrive in modo corretto le funzioni principali di un'applicazione informatica e le utilizza per organizzare un'attività in modo autonomo,	Riconosce e descrive con correttezza, sicurezza e precisione le funzioni principali di un'applicazione informatica utilizzandole autonomamente in modo appropriato	Riconosce e descrive in modo corretto, preciso e creativo le funzioni principali di un'applicazione informatica e le utilizza per organizzare autonomamente un'attività sfruttando al meglio gli strumenti tecnologici e informatici a disposizione

### MOTORIA CLASSE QUINTA

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON SPAZIO E TEMPO	Utilizza i diversi schemi motori con difficoltà. Fa fatica ad eseguire i movimenti combinati,	Coordina e utilizza gli schemi motori combinati in modo basilare. È in grado di eseguire alcuni movimenti combinati, ma con scarsa precisione o fluidità.	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati con discreta autonomia. E' in grado di eseguire movimenti combinati in modo abbastanza preciso.	Coordina e utilizza vari schemi motori combinati con buona precisione e fluidità. È in grado di eseguire movimenti combinati in modo armonioso.	Ha una completa padronanza degli schemi motori. Esegue i movimenti con precisione, controllo e sicurezza, dimostrando una buona comprensione delle sequenze motorie.	Assume sempre comportamenti adeguati per sé e per gli altri ,prevenendo gli infortuni.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY	Partecipa alle attività solo se sollecitato e fatica a rispettare le regole dei giochi.	Partecipa alle attività e rispetta le regole dei giochi in modo discontinuo.	Partecipa alle attività mostrando una comprensione abbastanza adeguata delle regole dei giochi e rispettandole con una certa continuità.	Partecipa alle attività e rispetta le regole dei giochi con continuità, mostrando una comprensione adeguata delle regole dei giochi.	Partecipa alle attività e collabora con gli altri rispettando le regole dei giochi.	Partecipa alle attività e collabora con gli altri rispettando con consapevolezza le regole dei giochi.
PREVENZIONE E SICUREZZA	Se sollecitato assume comportamenti adeguati per la propria e altrui sicurezza.	Assume comportamenti non del tutto adeguati per sé e per gli altri, prevenendo generalmente gli infortuni.	Assume comportamenti abbastanza adeguati per sé e per gli altri, prevenendo gli infortuni.	Assume generalmente comportamenti adeguati per sé e per gli altri, prevenendo gli infortuni.	Assume sempre comportamenti adeguati per sé e per gli altri, prevenendo gli infortuni.	Assume sempre comportamenti adeguati per sé e per gli altri, prevenendo gli infortuni.