

Istituto Comprensivo Confalonieri
 Curricolo Scuola Secondaria di I° grado
 anno scolastico 2019 - 2020

INGLESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA – COMUNICAZIONE IN LINGUA STRANIERA		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	LISTENING	Comprensione di parole ed espressioni di uso comune estremamente semplici relative ad argomenti quotidiani e personali. Comprensione dei punti chiave di argomenti relativi alla sfera familiare e personale. Comprensione di messaggi semplici, espressi in modo chiaro e non veloce.	Comprensione di messaggi e brevi discorsi su tematiche familiari, scolastiche e argomenti quotidiani, carpandone i punti focali. Comprensione generale di contenuti video purché siano chiari e ben articolati su argomenti di attualità.	Comprensione degli elementi essenziali di un dialogo espresso attraverso l'utilizzo di una lingua semplice, chiara e su argomenti inerenti vicini al vissuto dell'alunno e alla sua persona. Individuazione dell'argomento principale di testi su argomenti di specifico interesse o di attualità. Individuazione termini inerenti contenuti interdisciplinari.	Comprensione orale e scritta dei passaggi essenziali di testi in lingua inglese su argomenti familiari e di studio e del tempo libero.
	SPEAKING	Utilizzo di espressioni e	Descrizione di luoghi, oggetti, attività,	Descrizione di situazioni, stili di	Racconto di situazioni ed

		<p>funzioni linguistiche semplici per la descrizione di luoghi, persone, oggetti e ambienti familiari.</p> <p>Interazione di base con i pari e con gli adulti su argomenti adeguati all'età e alle esigenze, anche personali, dell'alunno, riuscendo a porre e a rispondere a domande semplici.</p>	<p>preferenze e difficoltà personali con linguaggio semplice. Brevi conversazioni basate su tematiche, esperienze quotidiane e i propri sentimenti.</p> <p>Dare e chiedere informazioni usando un lessico e un registro adeguato e funzioni comunicative adeguate.</p>	<p>vita, momenti storici e compiti quotidiani. Espressione e motivazione di idee personali e vissuto familiare.</p> <p>Gestione di situazioni quotidiane con scambio di istruzioni, opinioni, informazioni.</p>	<p>esperienze personali.</p> <p>Esposizione di argomenti di studio.</p> <p>Interazione in contesti quotidiani.</p>
	READING	<p>Lettura di testi e frasi molto semplici di contenuto familiare con terminologia di base legata a bisogni immediati e concreti.</p> <p>Individuazione delle principali informazioni di annunci, cartelloni, cataloghi.</p>	<p>Lettura di testi e lettere/e-mail su tematiche legate alla vita quotidiana e personale dell'alunno. Lettura di brevi testi di carattere narrativo.</p> <p>Individuazione di punti chiave all'interno di testi brevi e di interesse specifico.</p>	<p>Lettura di testi e lettere/e-mail su tematiche legate alla vita quotidiana e personale dell'alunno.</p> <p>Lettura di testi di media lunghezza per l'acquisizione di informazioni specifiche a ricerche personali o di studio, anche relative ad altre discipline.</p>	<p>Lettura di testi semplici, anche inerenti alle altre discipline di studio o di interesse personale.</p>

				Leggere istruzioni di montaggio e utilizzo di oggetti o giochi. Comprensione di programmi, menù e orari.	
	WRITING	Produzione di risposte a questionari coerenti al livello. Scrittura di cartoline e brevi messaggi, compilazione di moduli e schede con dati personali.	Produzione di risposte a questionari su testi semplici. Racconto breve della propria quotidianità, sensazioni e stati d'animo. Descrizione di ambienti in cui l'alunno trascorre la giornata e brevi messaggi su argomenti riguardanti le necessità immediate.	Produzione di risposte a questionari su testi. Scrittura di brevi appunti e semplici lettere personali. Racconto di esperienze, sensazioni e opinioni con linguaggio semplice.	Scrittura di testi semplici relativi a esperienze personali e diretti a pari o familiari.
	RIFLESSIONI SULLA LINGUA	L'alunno affronta situazioni e contesti nuovi attingendo al suo repertorio linguistico e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. È in grado di	L'alunno stabilisce relazioni e opera confronti tra elementi linguistico - comunicativi e culturali propri delle lingue di studio, deducendoli dal contesto e sostituendo elementi lessicali.	L'alunno confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi, rileva analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse, comprende come si impara e riconoscere gli	Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio bagaglio linguistico. Utilizzare la lingua anche per l'apprendimento di contenuti di altre discipline.

		autovalutare le competenze acquisite, riconosce i propri errori ed è consapevole del proprio modo di apprendere la lingua.	È in grado di autovalutare le competenze acquisite, riflette sui propri errori ed è consapevole del proprio metodo di approccio alla lingua.	ostacoli al proprio apprendimento.	
--	--	--	--	------------------------------------	--

FRANCESE

livello di competenza: A1

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA – COMUNICAZIO NE LINGUA STRANIERA	ABILITA'	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	
COMPETENZA MULTILINGUISTI CA	ÉCOUTER	<p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di brevi messaggi orali su argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificandone le parole chiave e il senso generale.</p> <p>Riconoscere elementi lessicali e fraseologia.</p>	<p>Comprendere i punti essenziali di un discorso inerente argomenti familiari all'alunno.</p> <p>Individuare l'argomento principale di comunicazioni mediatiche su temi di attualità o di interesse personale.</p> <p>Individuare informazioni specifiche in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p>	<p>Comprendere i punti fondamentali di un discorso inerente ad argomenti familiari all'alunno.</p> <p>Individuare le informazioni principali in comunicazioni mediatiche su argomenti di attualità o di interesse personale.</p> <p>Individuare informazioni esplicite in testi di uso quotidiano e lettere personali.</p>	<p>Comprendere espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente (per esempio informazioni di base sulla sua persona e sulla sua famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro).</p> <p>Comprendere l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.</p>

FRANCESE

livello di competenza: A1

	PARLER	Descrivere con semplici espressioni persone, luoghi e oggetti familiari. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità.	Descrivere in forma semplice persone, cose, luoghi e attività quotidiane; esprimere preferenze e gusti con linguaggio semplice. Interagire con coetanei o adulti in conversazioni relative all'ambito quotidiano. Spiegare alcuni concetti di un testo letto; riconoscere gli aspetti morfologici di base e saperli utilizzare in base alla funzione comunicativa.	Descrivere persone, condizioni di vita e attività quotidiane; esprimere preferenze, fornire opinioni motivate con frasi connesse in modo semplice. Gestire conversazioni di routine in situazioni quotidiane prevedibili. Interagire con uno o più interlocutori, comprendendo sostanzialmente l'interlocutore ed esprimendo le proprie idee in modo comprensibile.	Conoscere ed utilizzare in modo appropriato lessico, funzioni comunicative e strutture grammaticali per raggiungere uno scopo comunicativo richiesto. Saper illustrare il contenuto di un testo scritto già tradotto ed analizzato in precedenza. Descrivere immagini nei loro aspetti essenziali con proprietà di linguaggio. Motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti; narrare una storia e la trama di un libro
--	---------------	---	--	---	--

FRANCESE

livello di competenza: A1

					o di un film e descrivere le sue impressioni.
	LIRE	Lettura di testi e frasi molto semplici di contenuto familiare con terminologia di base legata a bisogni immediati e concreti. Individuazione delle principali informazioni di annunci, cartelloni, cataloghi.	Lettura di testi e lettere/e-mail su tematiche legate alla vita quotidiana e personale dell'alunno. Lettura di brevi testi di carattere narrativo. Individuazione di punti chiave all'interno di testi brevi e di interesse specifico.	Lettura di testi e lettere/e-mail su tematiche legate alla vita quotidiana e personale dell'alunno. Lettura di testi di media lunghezza per l'acquisizione di informazioni specifiche a ricerche personali o di studio, anche relative ad altre discipline. Leggere istruzioni di montaggio e utilizzo di oggetti o giochi. Comprensione di programmi, menù e orari.	Saper riconoscere le principali funzioni comunicative di un testo/dialogo scritto. In base a richieste riuscire a ricavare informazioni di un testo scritto, dopo averne individuato le parti fondamentali. Saper intuire il significato di parole che non conosce attraverso il contesto. Comprendere testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Comprendere la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.
	ÉCRIRE	Rispondere a questionari	Rispondere a questionari e	Rispondere a questionari e	Rispondere a

FRANCESE

livello di competenza: A1

		e formulare domande su semplici testi. Comporre semplici testi (dialoghi, risposte, descrizioni, ecc.) con lessico e strutture note.	formulare domande su semplici testi. Raccontare per iscritto il proprio vissuto e le proprie sensazioni, anche in forma di lettera.	formulare domande su testi. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti, raccontando esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con lessico appropriato e sintassi elementare.	questionari relativi ad un testo scritto in modo completo sebbene essenziale. Sviluppare un dialogo scritto seguendo le indicazioni date in italiano. Scrivere semplici descrizioni di immagini. Scrivere testi semplici e coerenti su argomenti noti. Scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni.
	RIFLESSIONI SULLA LINGUA	Conoscere aspetti caratterizzanti dei Paesi di lingua francese. Utilizzare alcune funzioni linguistiche e le relative strutture grammaticali e lessico in modo pertinente alla situazione comunicativa e alle richieste. Essere in grado di autovalutare le competenze acquisite,	Utilizzare una gamma sempre crescente di funzioni comunicative e individuare le strutture grammaticali ad esse pertinenti. Seguire una traccia data per sviluppare un dialogo. Conoscere aspetti caratterizzanti dei Paesi di lingua francese.	Utilizzare una gamma sempre crescente di funzioni comunicative e individuare le strutture grammaticali ad esse pertinenti. Seguire una traccia data per sviluppare un dialogo. Rilevare analogie e differenze culturali legate a lingue diverse. Riflettere sulle proprie modalità di	Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio bagaglio linguistico. Utilizzare la lingua anche per l'apprendimento di contenuti di altre discipline.

FRANCESE

livello di competenza: A1

		ricosce i propri errori ed è consapevole del proprio modo di apprendere la lingua.		apprendimento. Conoscere aspetti caratterizzanti dei Paesi di lingua francese e cenni storico – letterari.	
--	--	--	--	--	--

SPAGNOLO - CLASSI PRIME – Scuola Sec. di I° Grado

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE		
		Funzioni	Lessico	Strutture
Utilizzare una lingua straniera per lo sviluppo delle potenzialità comunicative, offrendo all'alunno una maggiore quantità di modelli e contenuti culturali con i quali confrontarsi.	<p><u>Comprensione orale (ascolto)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente (esempio: consegne brevi e semplici) -Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (esempio: la scuola, i passatempi, i propri gusti...) <p><u>Comprensione scritta</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Prendere i nomi e le parole che gli sono familiari e frasi molto semplici (annunci, cartelloni, brevi testi) <p><u>Produzione scritta</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Scrivere un breve e semplice messaggio -Compilare moduli con dati personali -Rispondere brevemente a specifiche domande -Produrre testi semplici su tematiche coerenti con i percorsi di studio <p><u>Interazione e produzione orale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a parlare più lentamente e lo aiuta a formulare ciò che cerca di dire - Sapersi esprimere semplicemente su di sé e sul proprio ambiente. 	<p>Salutare</p> <p>Chiedere l'identità di qualcuno</p> <p>Identificare oggetti e persone</p> <p>Chiedere e dire la provenienza, la nazionalità e l'età</p> <p>Descrivere la propria casa</p> <p>Chiedere e dire l'ora e la data</p> <p>Parlare della propria famiglia</p> <p>Fare descrizioni fisiche</p> <p>Dire ciò che piace o non piace</p> <p>Parlare di azioni abituali e quotidiane;</p> <p>Dare e ricevere ordini e istruzioni</p> <p>Parlare dell'abbigliamento</p>	<p>Oggetti dell'aula</p> <p>Saluti</p> <p>I numeri</p> <p>Le materie scolastiche</p> <p>Nazionalità e Paesi</p> <p>I colori</p> <p>I giorni della settimana</p> <p>Parti del giorno</p> <p>Mesi</p> <p>Caratteristiche fisiche</p> <p>Casa e mobili</p> <p>Vestiti</p> <p>Ore</p> <p>Rapporti di parentela</p> <p>Alimenti cibi e bevande</p>	<p>L'Alfabeto</p> <p>Pronomi personali Sogg.</p> <p>Articoli</p> <p>Plurale</p> <p>Presente indicativo verbi: Ser e Tener</p> <p>Gli interrogativi</p> <p>Presente indicativo verbi in AR regolari ed irregolari</p> <p>Aggettivi possessivi</p> <p>Muy/Mucho</p> <p>Hay/Està</p> <p>Presente indicativo verbi in ER e IR regolari ed irregolari</p> <p>Il verbo gustar</p> <p>También/Tampoco</p> <p>Verbi riflessivi</p> <p>Preposizioni di luogo</p> <p>Aggettivi dimostrativi</p> <p>L'accento</p> <p>Pronomi complemento diretto</p>

SPAGNOLO - CLASSI SECONDE – Scuola Sec. di I° Grado

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE		
		Funzioni	Lessico	Strutture
Utilizzare una lingua straniera per lo sviluppo delle potenzialità comunicative, offrendo all'alunno una maggiore quantità di modelli e contenuti culturali con i quali confrontarsi.	<p><u>Comprensione orale (ascolto)</u></p> <p>-Riconoscere e capire semplici espressioni legate alla propria esperienza scolastica, ambientale e relazionale</p> <p>-Capire globalmente semplici messaggi</p> <p><u>Comprensione scritta</u></p> <p>-Capire espressioni e testi semplici, mail o lettere di contenuto familiare</p> <p>-Trovare informazioni nei vari tipi di testi</p> <p><u>Produzione scritta</u></p> <p>-Scrivere brevi messaggi di invito e di auguri</p> <p>-Produrre testi semplici su tematiche coerenti con i percorsi di studio, con frasi semplici</p> <p><u>Interazione e produzione orale</u></p> <p>-Interagire su argomenti e attività familiari</p> <p>-Usare espressioni semplici per parlare di sé e dell'ambiente circostante</p>	<p>Parlare di attività abituali</p> <p>Parlare di ciò che si sta facendo</p> <p>Chiedere e parlare di azioni passate</p> <p>Dare suggerimenti e indicazioni</p> <p>Parlare di azioni recenti</p> <p>Raccontare storie</p> <p>Parlare di azioni abituali nel passato</p> <p>Parlare di obblighi e necessità</p> <p>Parlare delle condizioni atmosferiche</p> <p>Descrivere uno stato d'animo</p>	<p>Emozioni e stati d'animo</p> <p>Numeri ordinali</p> <p>Date</p> <p>Monete e banconote</p> <p>Numeri superiori a 100</p> <p>Racconti e personaggi storici</p> <p>Mezzi di trasporto</p> <p>Clima e tempo atmosferico</p> <p>Sport e tempo libero</p> <p>Gli animali</p> <p>Strumenti musicali</p>	<p>Ir a + infinito</p> <p>Pronomi possessivi</p> <p>Gli indefiniti</p> <p>Gerundio</p> <p>Estar + gerundio</p> <p>Contraste ir/venir – traer/llevar</p> <p>Las preposiciones de....a; desde....hasta</p> <p>Pretérito indefinito (regular y irregular)</p> <p>Pronombres de complemento indirecto</p> <p>Participio pasado</p> <p>Pretérito perfecto (regular y irregular)</p> <p>Pretérito imperfecto</p> <p>Uso de ser y estar</p>

SPAGNOLO - CLASSI TERZE– Scuola Sec. di I° Grado

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE		
		Funzioni	Lessico	Strutture
Utilizzare una lingua straniera per lo sviluppo delle potenzialità comunicative, offrendo all'alunno una maggiore quantità di modelli e contenuti culturali con i quali confrontarsi.	<p><u>Comprensione orale (ascolto)</u></p> <p>-Capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che riguarda direttamente (per es. informazioni di base sulla sua persona e sulla sua famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro)</p> <p>-Comprendere e individuare l'informazione principale di brevi, semplici e chiari testi su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi e su avvenimenti di attualità.</p> <p><u>Comprensione scritta</u></p> <p>-Leggere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto</p> <p>-Trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari</p> <p><u>Produzione scritta</u></p> <p>-Prendere appunti e scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati con frasi semplici</p> <p>-Scrivere una lettera personale semplice</p>	<p>Esprimere e chiedere opinioni</p> <p>Fare paragoni</p> <p>Esprimere il proprio accordo o disaccordo</p> <p>Parlare dello stato di salute</p> <p>Presentare degli avvenimenti in modo impersonale</p> <p>Parlare al passato</p> <p>Parlare di piani futuri</p> <p>Fare previsioni o ipotesi</p>	<p>Parti del corpo</p> <p>I mezzi di comunicazione</p> <p>Televisione e programmi</p> <p>Salute, piccoli malanni e disordini alimentari</p> <p>Turismo ed attrazioni turistiche</p> <p>Le professioni</p> <p>La scuola secondaria</p> <p>Lessico inerente biografie di personaggi famosi</p>	<p>I comparativi</p> <p>Imperativo affermativo</p> <p>Imperativo con i pronomi</p> <p>Riepilogo dei tempi al passato</p> <p>Il futuro semplice</p> <p>Il superlativo</p>

	<p><u>Interazione e produzione orale</u></p> <p>-Comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti ed attività consuete</p> <p>-Partecipare a brevi conversazioni con più interlocutori, comprendendo i punti chiave di una conversazione.</p> <p>-Descrivere o presentare in modo semplice persone, luoghi e oggetti, e dare semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p>			
--	--	--	--	--

Al termine della Scuola Secondaria di I° Grado si raggiungeranno i seguenti traguardi ,riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento :

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.

Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.

Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Nuclei	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Competenze matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.	Numeri	<p>Rappresentare un insieme e utilizzare l'opportuna simbologia</p> <p>Rappresentare i numeri sulla retta;</p> <p>Riconoscere le caratteristiche del sistema di numerazione decimale;</p> <p>Definire il valore delle cifre di un Numero;</p> <p>Eeguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra numeri naturali e razionali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici.</p> <p>- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta orientata. Utilizzare scale graduate in contesti significativi.</p>	<p>Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per sviluppare la consapevolezza dei vantaggi e degli svantaggi che le diverse rappresentazioni danno a seconda degli obiettivi.</p> <p>- Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</p> <p>- Capire il significato di una proporzione e conoscerne le sue proprietà.</p> <p>- Risolvere problemi di vario genere, le proporzioni.</p> <p>- Calcolare le percentuali in un contesto di realtà.</p> <p>- Conoscere la differenza tra funzione empirica e funzione matematica.</p>	<p>- Conoscere le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$ e saper distinguere la proporzionalità diretta e inversa anche in un contesto di realtà.</p> <p>- Rappresentare funzioni attraverso tabelle e grafici.</p> <p>- Eeguire semplici espressioni di calcolo con i numeri naturali, razionali e relativi, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <p>- Usare le lettere come generalizzazione dei numeri in casi semplici e utilizzare le tecniche del calcolo letterale.</p> <p>- Risolvere equazioni di primo grado in semplici situazioni.</p>	<p>- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni.</p> <p>- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli</p>

- Eseguire mentalmente semplici calcoli, utilizzando le proprietà delle operazioni per semplificare le operazioni.

- Risolvere problemi di vario genere, utilizzando il metodo grafico.
- Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.
- Comprendere il significato di potenza, calcolare potenze e applicarne le proprietà.
- Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.
- Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.
- Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in

consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.

- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio utilizza i concetti di proprietà caratterizzanti e di definizione).
- Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni;
- Accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico.

	matematica - Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni		
--	--	--	--

<p>Spazi e Figure</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre e descrivere figure utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso). - Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. - Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata da linee curve. - Costruire, interpretare e trasformare formule che contengano lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. - Rappresentare punti, segmenti e figure su un piano cartesiano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper calcolare il perimetro e aree di figure anche su un piano cartesiano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. - Visualizzare solidi di rotazione a partire da rappresentazioni bidimensionali. - Saper calcolare aree delle superfici, volumi e peso specifico di poliedri e solidi di rotazione.
<p>Relazioni, Dati e Previsioni</p>	<p>Usare le unità di misura convenzionali per risolvere problemi della vita quotidiana.</p>	<p>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dare stime approssimate per il risultato di una operazione anche per controllare la plausività di un calcolo già fatto. - Saper rappresentare ed elaborare dati e analizzare i risultati.

**Istituto Comprensivo Confalonieri
Govone - Pavoni**

Curricolo Orizzontale - Scuola Secondaria I grado

Matematica

		Periodo	Argomento	Conoscenze	Obiettivi
Classe Prima	Aritmetica	Settembre- Dicembre	-Insiemi e Grafici -Numeri Naturali -Sistema decimale -La Quattro Operazioni caratteristiche e proprietà -Espressioni : l'uso delle parentesi	- Elementi di insiemistica: definizione e rappresentazione di un insieme, unione ed intersezione di insiemi. - L'insieme dei numeri naturali e le quattro operazioni con le relative proprietà. - Problemi aritmetici con addizione e sottrazione. - Problemi aritmetici con le quattro operazioni	Saper rappresentare un insieme e utilizzare l'opportuna simbologia Saper rappresentare i numeri snlla retta; Saper riconoscere le caratteristiche del sistema di numerazione decimale; Saper definire il valore delle cifre di un Numero; Saper eseguire le quattro operazioni e confronti tra i numeri conosciuti; Saper operare con gli insiemi. Saper confrontare due numeri e scrivere la forma polinomiale Saper eseguire le operazioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti , quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. Saper riconoscere l'uso delle parentesi
		Dicembre- Febbraio	Le potenze	- Le potenze: elevamento a potenza, proprietà delle potenze,notazione scientifica e	Saper riconoscere il concetto di potenza e saperla sviluppare; Saper eseguire semplici espressioni di calcolo con i

				ordine di grandezza	<p>numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni</p> <p>Saper utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</p> <p>Saper eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <p>Saper descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</p> <p>Saper esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</p>
		Marzo-Aprile	La Divisibilità	<ul style="list-style-type: none"> - Multipli e divisori. - M.C.D. e m.c.m.. - Problemi sul M.C.D. e m.c.m.. 	<p>Saper individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri; Saper comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete; Saper scomporre in casi semplici numeri naturali in fattori primi;</p> <p>Saper riconoscere nei problemi quando applicare il calcolo M.C.D o m.c.m</p>
		Aprile – giugno	L'insieme Q^+	<ul style="list-style-type: none"> - Le frazioni caratteristiche e classificazione - Operazioni tra frazioni - Espressioni con le frazioni 	<p>Saper comprendere il concetto di frazione come operatore sull' intero</p> <p>Saper operare con le frazioni</p> <p>Saper svolgere espressioni con le quattro operazioni e le potenze</p> <p>Saper risolvere problemi con le frazioni</p>
	Geometria	Settembre – Dicembre	- Le grandezze fondamentali e derivate	<ul style="list-style-type: none"> - Le grandezze - I sistemi di numerazione (decimale e sessagesimale) 	<p>Saper disegnare le grandezze geometriche utilizzando gli opportuni strumenti e conoscere le proprietà fondamentali di esse;</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - I sistemi di numerazione - Gli enti geometrici fondamentali. - Problemi sui segmenti - Gli angoli 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli enti geometrici fondamentali. Punto, Piano, Rette. - Rette perpendicolari e parallele. - Problemi sui segmenti - Gli angoli 	<p>Saper riconoscere il concetto di grandezza e le unità di misura fondamentali, multipli e sottomultipli del S.I.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper misurare e stabilire equivalenze - Saper operare con misure non decimali. <p>Problemi sui segmenti</p> <p>Saper riprodurre grandezze geometriche, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti.</p> <p>Saper conoscere definizioni e proprietà delle grandezze geometriche.</p> <p>Saper rappresentare gli enti fondamentali</p> <p>Saper risolvere problemi utilizzando i segmenti.</p> <p>Saper classificare ed operare col sistema sessagesimale</p>
		Gennaio – Giugno	- I Poligoni	<ul style="list-style-type: none"> - I poligoni: definizione e proprietà. - I triangoli: proprietà e punti notevoli . - Il concetto di perimetro di un poligono. - Problemi sul calcolo del perimetro 	<p>Saper conoscere le definizioni e le principali proprietà dei poligoni ed in particolare dei triangoli; saper disegnare le figure geometriche piane studiate utilizzando opportuni strumenti; saper risolvere semplici problemi.</p> <p>Saper classificare un poligono in base ai lati, agli angoli, alle diagonali.</p> <p>Saper tracciare assi, bisettrici, altezze e mediane di un triangolo</p> <p>Saper riconoscere i criteri di congruenza dei triangoli</p> <p>Saper riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione fatta da altri.</p> <p>Saper riconoscere i punti notevoli</p> <p>Saper stabilire relazioni di isoperimetria e di congruenza</p> <p>Saper risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure piane.</p>
Classe Seconda	Aritmetica	Settembre – ottobre	Insieme Q^+	<ul style="list-style-type: none"> - Le frazioni caratteristiche e classificazione - Operazioni tra frazioni 	<p>Saper comprendere il concetto di frazione come operatore sull' intero</p> <p>Saper operare con le frazioni</p>

				- Espressioni con le frazioni	Saper svolgere espressioni con le quattro operazioni e le potenze Saper risolvere problemi con le frazioni
		Novembre- Dicembre	I numeri razionali: dalla frazione al numero decimale e le frazioni generatrici	<ul style="list-style-type: none"> - La corrispondenza tra frazioni e numeri decimali - I numeri decimali limitati e illimitati - Approssimare per eccesso e per difetto - Rappresentare i numeri razionali sulla retta -Le frazioni generatrici -Operare con i numeri razionali 	<p>Saper eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri, quando possibile utilizzando la calcolatrice;</p> <p>Saper eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti;</p> <p>Riuscire a dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>Saper rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Saper utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</p> <p>Saper utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.</p> <p>Saper eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</p>
		Dicembre - Gennaio	Numeri razionali e irrazionali: la radice quadrata e cubica	<ul style="list-style-type: none"> -Consolidare le conoscenze sulle Frazioni e numeri decimali (segue dal periodo precedente) -Acquisire il concetto di operazione sotto radice: proprietà e algoritmo. - Estrazione di radice come inverso dell'elevamento a potenza 	<p>Saper conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato; eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri e le operazioni studiate;</p> <p>Saper eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più</p>

				<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà delle radici -Utilizzare le tavole numeriche 	<p>opportuno. Saper conoscere l'algoritmo per l'estrazione della radice quadrata. Dare stime della radice quadrata. Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi. Saper eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri e le operazioni studiate.</p>
		Febbraio – Aprile	Rapporti e Proporzioni	<ul style="list-style-type: none"> --Il concetto di rapporto tra grandezze omogenee e non -La percentuale -Il concetto di proporzione -Le proprietà -Applicare le proprietà -Calcolare il termine incognito di una proporzione -Risolvere problemi con le proporzioni 	<p>Saper conoscere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. Saper riconoscere proprietà e caratteristiche delle proporzioni Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.</p>
		Maggio – Giugno	La Proporzionalità	<ul style="list-style-type: none"> -Le grandezze dipendenti e indipendenti -Le grandezze variabili e costanti -Le relazioni tra grandezze (concetto di funzione) -Le grandezze direttamente e inversamente proporzionali -Rappresentare graficamente le grandezze e la loro relazione -Risolvere problemi 	<p>Riuscire ad esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa; Saper usare il piano cartesiano per rappresentare funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$ e collegarle al concetto di proporzionalità; in semplici situazioni aleatorie, Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p>
	Geometria	Settembre – Gennaio	Perimetro ed Area dei Poligoni	<ul style="list-style-type: none"> -L'isoperimetria -La superficie -L'equiestensione -Calcolo delle aree 	<p>Saper riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione fatta da altri; Saper stabilire l'equivalenza di semplici figure piane scomponendole in figure elementari; Saper risolvere semplici problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure Saper determinare l'area del triangolo, quadrato, rettangolo e rombo</p>

					<p>Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Determinare l'area di : parallelogramma, trapezio. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p>
		Febbraio – Aprile	Th. Pitagora	<ul style="list-style-type: none"> -La relazione pitagorica -Le terne pitagoriche -Applicare il teorema al triangolo rettangolo e alle altre figure piane -Riconoscere le situazioni in cui si può applicare il teorema 	<p>Saper conoscere il Teorema di Pitagora e saperlo applicare in situazioni semplici della matematica e della realtà. Saper riconoscere il triangolo rettangolo in altre figure piane.</p>
		Maggio – giugno	La similitudine e i teoremi di Euclide.	<ul style="list-style-type: none"> -Similitudine -Primo e secondo Th di Euclide 	<p>Saper riconoscere figure piane simili in vari contesti e saper risolvere problemi utilizzando la similitudine. Saper applicare il Th di Euclide.</p>
Classe Terza	Aritmetica	Settembre-Ottobre	Rapporti e Proporzioni La Proporzionalità	<ul style="list-style-type: none"> -Il concetto di rapporto tra grandezze omogenee e non -La percentuale -Il concetto di proporzione -Le proprietà -Applicare le proprietà -Calcolare il termine incognito di una proporzione -Risolvere problemi con le proporzioni Le grandezze dipendenti e indipendenti -Le grandezze variabili e costanti -Le relazioni tra grandezze (concetto di funzione) -Le grandezze direttamente e inversamente proporzionali -Rappresentare graficamente le grandezze e la loro relazione -Risolvere problemi 	<p>Saper conoscere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. Saper riconoscere proprietà e caratteristiche delle proporzioni Riuscire ad esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa; Saper usare il piano cartesiano per rappresentare funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$ e collegarle al concetto di proporzionalità; Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.</p>

		Maggio	La Probabilità e Statistica	<ul style="list-style-type: none"> -Il significato di evento casuale -Il concetto di probabilità -Le fasi di una ricerca statistica -Calcolare la probabilità di un evento -Tabulare dati in tabelle -Calcolare gli indici statistici -Rappresentare graficamente i dati -Frequenza, moda e mediana 	<p>Saper individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti; riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti</p> <p>Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.</p> <p>Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.</p>
Algebra		Novembre-Gennaio	I numeri Relativi	<ul style="list-style-type: none"> -Gli insiemi Z,Q,R -La rappresentazione grafica -Le operazioni -Le potenze e le radici -Rappresentare e confrontare -Operare con i numeri relativi 	<p>Saper rappresentare i numeri conosciuti, positivi e negativi, sulla retta; eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri reali; utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero relativo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni; eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti;</p>
		Gennaio-Marzo	Il Calcolo Letterale	<ul style="list-style-type: none"> -I monomi -Le operazioni con i monomi -I polinomi -Le operazioni con i polinomi -I prodotti notevoli 	<p>Comprendere l'utilizzo delle lettere come generalizzazione di relazioni e proprietà; Saper operare, in casi semplici, con le lettere;</p> <p>Saper operare con monomi e polinomi, Saper riconoscere e utilizzare i prodotti notevoli</p>
		Marzo-Aprile	Le equazioni	<ul style="list-style-type: none"> -Il concetto di equazione -I principi di equivalenza -I procedimenti risolutivi di equazioni di primo grado -Risolvere e verificare un'equazione -Risolvere problemi mediante l'uso di equazioni 	<p>Saper risolvere semplici problemi utilizzando le equazioni di primo grado;</p>

Geometria	Settembre – Ottobre	Ripasso Th.Pitagora ed Euclide	<p>La relazione pitagorica</p> <ul style="list-style-type: none"> -Le terne pitagoriche -Applicare il teorema al triangolo rettangolo e alle altre figure piane -Riconoscere le situazioni in cui si può applicare il teorema -Il Th. Euclide 	<p>Saper conoscere il Teorema di Pitagora e saperlo applicare in situazioni semplici della matematica e della realtà.</p> <p>Saper riconoscere il triangolo rettangolo in altre figure piane. Saper riconoscere figure piane simili in vari contesti e saper risolvere problemi utilizzando la similitudine. Saper applicare il Th di Euclide.</p>
	Ottobre – Dicembre	Il cerchio e la Circonferenza Poligono iscritti e circoscritti	<ul style="list-style-type: none"> -Le posizioni reciproche di una retta rispetto a una circonferenza e di due circonferenze -I poligoni iscritti e circoscritti a una circonferenza, condizione di inscrittibilità e circoscrittibilità dei quadrilateri -la lunghezza della circonferenza e di relativi archi -L'area del cerchio, dei settori, e della corona circolari -Calcolare la lunghezza della Circonferenza e di relativi archi -Calcolare l'area del cerchio, dei settori, e della corona circolari 	<p>Saper conoscere il numero π; calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza; risolvere semplici problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure</p> <p>Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.</p> <p>Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo.</p> <p>Saper calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa.</p> <p>Saper risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p>
	Dicembre - Febbraio	I Poliedri	<p>Il significato di figura tridimensionale, angolo diedro e angolo diedro</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere le figure nello spazio e le loro parti -Le caratteristiche di prismi, cubo, parallelepipedo -Le formule per il calcolo dell'area laterale, totale e del volume -Le caratteristiche della piramide -Le formule per il calcolo dell'area laterale, totale e del volume -Il concetto di solidi equivalenti 	<p>Saper rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano; calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni (prismi e piramidi);</p> <p>Saper risolvere semplici problemi geometrici</p> <p>Saper calcolare le superfici laterali e totali e volumi di solidi sovrapposti e incavati</p>

				<ul style="list-style-type: none"> -I solidi sovrapposti e incavati -I poliedri regolari -Sviluppare nel piano i poliedri -Ricavare la misura della diagonale di cubo e parallelepipedo - Calcolo del peso di un solido conoscendo il peso specifico 	
		Febbraio-Aprile	I solidi di Rotazione	<ul style="list-style-type: none"> -Il concetto di rotazione di una figura piana -Le caratteristiche di cilindri, coni -Le formule per il calcolo dell'area laterale, totale e del volume -Sviluppare nel piano i solidi di rotazione 	Saper calcolare l'area e il volume delle figure solide di rotazione più comuni (cilindro, cono, sfera) in problemi di più immediata risoluzione;
		Aprile -- Giugno	Geometria analitica	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentazione dei punti sul piano cartesiano -Calcolare la distanza fra due punti -Trovare le coordinate del punto medio di un segmento -Calcolare il perimetro e l'area di poligoni -Rappresentare sul piano cartesiano rette e iperboli -Ricavare l'equazione della retta dalla sua rappresentazione grafica 	<p>Saper usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$ e i loro grafici.</p> <p>Saper usare il piano cartesiano per rappresentare i poligoni e calcolarne perimetro e area ricorrendo a formule e relazioni.</p> <p>Saper rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.</p> <p>Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.</p> <p>Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.</p> <p>Saper calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni (cilindro, cono, sfera) e darne stime di oggetti della vita quotidiana.</p> <p>Saper risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p>

*in Grassetto sono specificati gli obiettivi minimi.

N.B. Alcuni argomenti potranno essere trattati, sostituiti o implementati diversamente a seconda delle attitudini e gli interessi mostrati dai discenti.

Competenze

- ✓ Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.
- ✓ Riconoscere e risolvere problemi di vario genere (aritmetico e geometrico), utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.
- ✓ Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.
- ✓ Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.
- ✓ Saper leggere ed interpretare dati, attraverso una rappresentazione grafica.

Traguardi Classe Prima

L'alunno :

- ✓ Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- ✓ Riconosce e rappresenta forme del piano, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- ✓ Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.
- ✓ Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- ✓ Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- ✓ Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- ✓ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- ✓ Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- ✓ Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di risoluzione diverse dalla propria.
- ✓ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- ✓ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

Traguardi Classe Seconda

L'alunno :

- ✓ Opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; utilizza le potenze e le proprietà delle operazioni, con algoritmi anche approssimati in semplici contesti.
- ✓ Opera con figure geometriche piane identificandole in contesti reali; le rappresenta nel piano; utilizza in autonomia strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni; padroneggia il calcolo di perimetri e superfici.

- ✓ Risolve problemi di esperienza, utilizzando le conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili dai superflui.
- ✓ Sa spiegare il procedimento seguito e le strategie adottate.
- ✓ Utilizza il linguaggio e gli strumenti matematici appresi per spiegare fenomeni e risolvere problemi concreti.

Traguardi Classe Terza

L'alunno :

- ✓ Interpreta semplici dati statistici e utilizza il concetto di probabilità.
- ✓ Interpreta fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo. Sa ricavare: frequenza, percentuale, media, moda e mediana dai fenomeni analizzati
- ✓ Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- ✓ Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- ✓ Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- ✓ Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- ✓ Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- ✓ Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- ✓ Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
- ✓ Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
- ✓ Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
- ✓ Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.
- ✓ Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

Metodologie

Le metodologie saranno di tipo sistematico induttivo-deduttivo per favorire lo sviluppo e il rafforzamento delle capacità di astrazione e di sintesi, sollecitando l'allievo e l'allieva a ricavare leggi generali partendo dal particolare.

Più in particolare si cercherà di:

- Conoscere la situazione di partenza, attraverso opportune prove, per verificare l'acquisizione degli obiettivi didattici specifici dell'anno precedente.
- Adeguare il programma al livello della classe.
- Stabilire rapporti di stima e di fiducia reciproca tra insegnanti, alunni e alunne.

- Suscitare interesse partendo per quanto possibile dalle esperienze e dalla realtà culturale degli alunni e delle alunne.
- Utilizzare un linguaggio semplice, accessibile a tutti e visualizzare, ove possibile, gli argomenti trattati
- Alternare più strategie metodologiche: lezione frontale, lavoro individuale, e di gruppo, ricerca, brain-storming.
- Prestare attenzione alla sincronia dei contenuti presentati in modo da favorire un approccio multidisciplinare per evitare un sapere settoriale.
- Strutturare interventi di feedback.
- Utilizzare il gioco matematico per potenziare le capacità logico-informatiche.

Alla fine d'ogni U. A. l'insegnante verificherà in classe, se questa è stata assimilata e compresa. Agli alunni in difficoltà si daranno ulteriori spiegazioni ed esercizi differenziati, sia a casa che in classe. Per gli alunni particolarmente dotati si cercherà di sviluppare le abilità evidenziate tramite lavori appropriati.

Mezzi e strumenti

Uso del libro di testo, quaderni, materiale di facile consumo, videoteca, risorse offerte dalla rete, costruzioni di modellini, utilizzo di supporti informatici multimediali.

Verifica

Verranno effettuate:

- domande orali che abitino a verbalizzare
- prove di tipo vero/falso, a completamento, a scelta multipla, e prove a domande aperte che abitino all'utilizzo della lingua scritta ed all'uso dei linguaggi specifici

A queste si affiancheranno osservazioni sistematiche relative sia all'area del comportamento sociale sia a quella cognitiva e metacognitiva.

Il processo di apprendimento degli alunni della classe sarà costantemente monitorato mediante:

- Valutazione giornaliera che saranno documentate sul registro personale, sulla qualità del lavoro fatto a casa e sullo studio dei concetti proposti
- verifiche periodiche degli O.A. con un numero minimo di tre a quadrimestre.

I compiti assegnati a casa verranno corretti e controllati in classe.

Attività di Recupero/Potenziamento:

- Ripresa di alcuni concetti risultati difficili
- Esercizi a coppie di aiuto
- Lavori in gruppi omogenei ed eterogenei
- Aiuto individualizzato per gli alunni in difficoltà

Valutazione

Per la valutazione si terrà conto:

- del livello di partenza
- del raggiungimento degli obiettivi
- delle conoscenze acquisite
- dell'impegno e della preparazione dimostrati, valutati con voti numerici secondo la griglia stabilita dal Collegio dei docenti.

SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Nuclei	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Competen- ze matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.	FISICA e CHIMICA	Utilizzare i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza: pressione, volume, peso, peso specifico, temperatura e calore. Riconoscere le proprietà di un corpo. Descrivere la differenza tra calore e temperatura e spiegarne le modalità di propagazione. Saper descrivere la struttura e le caratteristiche della materia. Comprendere i passaggi di stato. Saper descrivere la struttura dell'atomo. Individuare i criteri di classificazione degli elementi. Descrivere le differenze tra legame ionico, covalente, metallico.	Descrivere vari tipi di reazione chimiche Descrivere la formazione di ossidi, idrossidi, anidridi, acidi, sali Descrivere struttura e funzioni dei principali composti organici presenti nella materia vivente.	Definire velocità ed accelerazione Definire i vari tipi di moto di un corpo Spiegare il concetto di "forza" Descrivere le leve Enunciare i tre principi della Dinamica Enunciare ed applicare il principio di Archimede Definire lavoro ed energia ed indicarne le unità di misura.	L'alunno esplora e sperimenta , in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni, ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
	ASTRONO MIA E	Descrivere il ciclo dell'acqua Comprendere		Descrivere forma, dimensioni, moti della Terra	E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del

<p>SCIENZA DELLA TERRA</p>	<p>l'importanza della risorsa Acqua Indicare la composizione dell'aria e le sue proprietà Descrivere gli strati e le funzioni dell'atmosfera in relazione alla vita sulla Terra Riconoscere le diverse componenti del suolo Conoscere le principali cause di inquinamento e le loro conseguenze Assumere comportamenti adatti a salvaguardare le risorse naturali.</p>	<p>e loro conseguenze Descrivere le caratteristiche della Luna, le fasi lunari e eclissi Descrivere le teorie di Wegener e della tettonica a zolle Descrivere i fenomeni endogeni ed esogeni che modellano la crosta terrestre Individuare i rischi sismici, vulcani e idrogeologici Esporre teorie sull'origine e sulla struttura dell'Universo Indicare i criteri di classificazione delle stelle e descrivere la loro evoluzione Spiegare cosa sono i pianeti, i satelliti, gli asteroidi, le meteoriti e le comete.</p>	<p>carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico</p>
------------------------------------	--	---	--

BIOLOGIA	<p>Definire le caratteristiche dei viventi e descriverne i livelli di organizzazione. Elencare le strutture fondamentali della cellula e le loro funzioni. Classificare i viventi Descrivere la struttura di virus, batteri ed organismi unicellulari Riconoscere le parti di una pianta, la loro struttura e la loro funzione. Riconoscere le caratteristiche dei vertebrati e invertebrati e descriverne l'organizzazione</p>	<p>Descrivere anatomia e fisiologia dei vari sistemi ed apparati nell'uomo Descrivere alcune patologie degli apparati e applicare le norme per la loro prevenzione Adottare comportamenti sani</p>	<p>Descrivere la struttura e le funzioni degli acidi nucleici Descrivere anatomia e fisiologia dell'apparato riproduttivo con annesse patologie. Descrivere anatomia e fisiologia del Sistema Nervoso . Comprendere le dipendenze. Comprendere ed illustrare il codice genetico e il suo funzionamento Definire il gene ed il genoma Spiegare che cos'è una mutazione ed individuarne le conseguenze Esporre e spiegare le leggi di Mendel Applicare la probabilità alla genetica Spiegare la causa di trasmissione di alcune malattie genetiche Definire biotecnologia, ingegneria genetica, OGM e descrivere prospettive e problemi legati alla loro applicazione Descrivere il processo evolutivo delle forme di vita Esporre e confrontare le teorie evolutive</p>	<p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico</p>
----------	---	--	--	---

				<p>Descrivere le tappe dell'evoluzione dell'uomo</p> <p>conseguenze</p> <p>Esporre e spiegare le leggi di Mendel</p> <p>Applicare la probabilità alla genetica</p> <p>Spiegare la causa di trasmissione di alcune malattie genetiche</p> <p>Definire biotecnologia, ingegneria genetica, OGM e descrivere prospettive e problemi legati alla loro applicazione</p> <p>Descrivere il processo evolutivo delle forme di vita</p> <p>Esporre e confrontare le teorie evolutive</p> <p>Descrivere le tappe dell'evoluzione dell'uomo</p>	
--	--	--	--	--	--

ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	ABILITA'	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
<u>COMUNICAZIONE ALFABETICO FUNZIONALE</u>	ASCOLTARE E PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere attraverso l'ascolto, le Informazioni principali di testi prodotti da altri. ▫ Ascoltare produzioni orali attivamente. ▫ Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola. ▫ Raccontare oralmente. Saper raccontare esperienze personali secondo un criterio logico-cronologico usando un registro adeguato. ▫ Riferire oralmente su un argomento di studio con un Linguaggio appropriato. ▫ Esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le conoscenze ricavate dall'ascolto di testi mettendo in atto strategie diverse a seconda della tipologia testuale. ▫ Ascoltare e comprendere testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o extrascolastiche. ▫ Riconoscere alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. ▫ Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico. ▫ Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro 	<ul style="list-style-type: none"> Usare strategie di ascolto differenziate in base al tipo di testo. ▫ Ascoltare in modo critico un testo esprimendo un proprio parere. ▫ Comprendere il punto di vista altrui in vari contesti. ▫ Prendere appunti mentre si ascolta. ▫ Riorganizzare le informazioni e riferirle dopo averle rielaborate. ▫ Riconoscere e analizzare gli elementi costitutivi del testo. ▫ Partecipare ad una conversazione o un dibattito, esprimendo la propria opinione nel rispetto delle altre idee e argomentando le proprie. ▫ Esprimere sentimenti ed emozioni. ▫ Riferire un argomento di studio esponendo secondo un ordine logico e sequenziale, utilizzando lessico e registro adeguati 	<p>L'alunno è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti rispettosi delle opinioni altrui.</p>

			alla situazione.	
LEGGERE	<p>Leggere ad alta voce, conoscere le strategie di lettura espressiva in testi noti, usando pause, intonazioni, ritmo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▫ Leggere il testo per consentire a chi ascolta di capire. ▫ Leggere in silenzio, utilizzando tecniche lettura silenziosa e comprendere il senso di quanto letto. 	<p>Leggere ad alta voce in modo espressivo, usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e consentire a chi ascolta di capire.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▫ Leggere in modalità silenziosa testi, applicando le tecniche apprese per la comprensione. ▫ Ricavare le informazioni esplicite e implicite da testi. ▫ Riformulare in modo sintetico le informazioni di un testo e saperle riorganizzare. ▫ Comprende testi di varia tipologia 	<p>Leggere ad alta voce testi di varie tipologie utilizzando tecniche adeguate secondo i segni di interpunzione, il tono, il ritmo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▫ Leggere in silenzio utilizzando tecniche adeguate. ▫ Utilizzare in situazioni nuove quanto appreso, integrando le informazioni provenienti da diverse fonti. ▫ Riorganizzare le informazioni. ▫ Riconoscere gli elementi caratterizzanti i testi letterari. 	<p>Legge testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni e con insegnanti.</p>
SCRIVERE	<p>Elaborare testi scritti utilizzando le tecniche adeguate.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▫ Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. ▫ Produrre testi chiari, coerenti e coesi in base allo scopo e con un registro linguistico adeguato. 	<p>Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▫ Scrivere testi dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate fra loro. ▫ Scrivere testi di tipo diverso in modo adeguato alla tipologia testuale. ▫ Realizzare forme diverse di scrittura creativa. ▫ Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi. 	<p>Comporre testi scritti, utilizzando le tecniche della stesura apprese.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▫ Produrre testi utilizzando correttamente le principali strutture morfosintattiche della lingua italiana. ▫ Produrre testi coerenti e coesi. ▫ Produrre testi più complessi secondo i modelli appresi. 	<p>Usa in modo efficace la comunicazione scritta per collaborare con gli altri. Nelle attività di studio, personali e collaborative, usa i manuali delle discipline al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.</p>

<p>AMPLIAMENTO DEL LESSICO ED USO RELATIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Comprendere e usare le parole del vocabolario di base in situazioni diverse. ◦ Comprendere e usare termini adeguati delle discipline e degli ambiti riferiti ad interessi personali. ◦ Realizzare scelte del lessico adeguate ad ogni situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. ◦ Saper consultare il dizionario e rintracciare in essi le informazioni utili per risolvere dubbi linguistici. 	<p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale di base, comprendere e usare le parole del vocabolario di base in situazioni diverse.</p> <p>Comprendere parole in senso figurato.</p> <p>Comprendere e usare termini specifici delle diverse discipline e degli ambiti riferiti ad interessi personali.</p> <p>Realizzare scelte del lessico adeguate ad ogni situazione comunicativa agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>Utilizzare le relazioni di significato tra le parole e i meccanismi di formazione delle parole per comprendere termini non noti in un testo.</p> <p>Utilizzare il dizionario e rintracciare in essi le informazioni utili per risolvere dubbi linguistici.</p>	<p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale, comprendere e usare le parole del vocabolario di base in situazioni diverse.</p> <p>Comprendere e usare parole in senso figurato.</p> <p>Comprendere e usare termini specifici delle diverse discipline e degli ambiti riferiti ad interessi personali.</p> <p>Realizzare scelte del lessico adeguate ad ogni situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>Utilizzare le relazioni di significato tra le parole e i meccanismi di formazione delle parole per comprendere termini non noti in un testo.</p> <p>Utilizzare dizionari e rintracciare in essi le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<p>Ha imparato ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.</p> <p>È capace di utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.</p> <p>Varia i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p>
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<p>Conoscere e usare in modo corretto le categorie grammaticali di una frase e descriverne gli elementi costitutivi.</p> <p>Scrivere in modo</p>	<p>Riconoscere e usare in modo corretto la struttura sintattica di una frase e descriverne gli elementi costitutivi.</p> <p>Produrre testi scritti e orali con correttezza coesione e coerenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Riconoscere, analizzare utilizzare la sintassi e la struttura del periodo e i suoi elementi costitutivi. ◦ Produrre testi con strutture sintattiche più complesse. ◦ Rappresentare 	

		corretto		graficamente rapporti logici degli elementi del periodo: principale, coordinata e subordinata. ° Usare in modo corretto il lessico specifico dei principali linguaggi disciplinari.
--	--	----------	--	--

STORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	ABILITA'				
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	USO DELLE FONTI	<p>Conoscere aspetti essenziali della metodologia della ricerca storica.</p> <p>° Utilizzare fonti diverse per ricavare essenziali conoscenze.°</p>	<p>Conoscere gli aspetti essenziali della metodologia della ricerca storica.</p> <p>° Decodificare ed usare fonti scritte ed iconografiche diverse.</p> <p>° Analizzare e confrontare documenti</p>	<p>° Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti.</p>	<p>Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche mediate l'uso di risorse digitali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti. • Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, dallo Stato Unitario fino alla nascita della Repubblica. • Conosce aspetti e processi

					<p>fondamentali della storia europea contemporanea.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>
	<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<p>Utilizzare schemi, mappe e tabelle per organizzare le informazioni selezionate.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▫ Organizzare fatti e fenomeni utilizzando l'asse temporale diacronico. ▫ Operare confronti tra realtà storiche diverse utilizzando l'asse temporale sincronico. ▫ Scoprire radici storiche medievali nel patrimonio storico/artistico/culturale della realtà locale e regionale. 	<p>Utilizzare schemi, mappe e tabelle per organizzare le informazioni selezionate.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▫ Ordinare sull'asse diacronico e sincronico fatti, fenomeni ed eventi. ▫ Scoprire radici storiche dell'età moderna, proprie del panorama nazionale ed 	<p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici e risorse digitali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▫ Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale 	
	<p>STRUMENTI E CONOSCENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▫ Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani ed europei studiati. ▫ Usare le conoscenze apprese per comprendere 	<p>Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani ed europei studiati, individuando connessioni tra passato e presente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▫ Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati, individuando connessioni tra passato e presente. 	

		le caratteristiche principali dell'epoca storica esaminata	<ul style="list-style-type: none"> ▫ Usare le conoscenze apprese per comprendere le caratteristiche principali dell'epoca storica esaminata 	<ul style="list-style-type: none"> ▫ Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. ▫ Usare le conoscenze apprese per comprendere le caratteristiche dell'epoca storica esaminata ed i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. 	
	PRODUZIONE	Utilizzare testi letterari, epici, biografici, iconici, digitali per una corretta ricostruzione storiografica	Utilizzare testi letterari, epici, biografici, iconici, digitali per una corretta ricostruzione storiografica	<ul style="list-style-type: none"> ▫ Argomentare su conoscenze e concetti appresi e selezionati anche da fonti di informazione diverse, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. 	

GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	ABILITA'	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E	ORIENTAMENTO	<p>Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali, anche con l'utilizzo della bussola, e a punti di riferimento fissi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▫ Orientarsi nelle realtà territoriali vicine. 	<p>Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali, anche con l'utilizzo della bussola, e a punti di riferimento fissi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▫ Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane. 	<p>Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali, anche con l'utilizzo della bussola, e a punti di riferimento fissi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▫ Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane. 	<p>L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da

CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE					<p>telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sugli ambienti studiati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nei paesaggi mondiali, raffrontandoli in particolare ad altri italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. • Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sul paesaggio.
	LINGUAGGIO DELLA DISCIPLINA	<p>Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare 	<p>Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. ◦ Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali diversi. 	

		fatti e fenomeni del sistema territoriale studiato.	comprendere e comunicare fatti e fenomeni del sistema territoriale studiato.		
	PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei diversi paesaggi analizzati, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. ◦ Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. ◦ Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. ◦ Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. 	
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<p>Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo al territorio studiato.</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici. ◦ Utilizzare modelli interpretativi dell'assetto del territorio studiato anche in relazione alla sua evoluzione storicopolitico-economica. 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa. ◦ Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea. ◦ Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storicopolitico-economica. 	<p>Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai diversi continenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale. ◦ Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dell'Europa e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione 	

storicopolitico-
economica.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	ABILITA'	TUTTE LE CLASSI			TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	RAPPORTO CON LE DIVERSITÀ	Conoscere i concetti di accettazione, inclusione, integrazione ed interazione con il diverso e porli in atto.			Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.
	RELAZIONI INTERPERSONALI	Mostrare rispetto per il prossimo nelle forme di aggregazione o di configurazione microsociale e sociale (famiglia, classe, scuola, sport ecc.).			
	AMBIENTE E SALUTE	Manifestare nella società un comportamento di decoro e di tutela. ▫ Mettere in atto comportamenti atti ad un consumo più responsabile di risorse, di luoghi, di beni e patrimoni.			
	NORME E SALUTE	Conoscere ed applicare le norme comportamentali in ambiti diversi. ▫ Conoscere ed applicare le			

		<p>leggi più importanti e gli articoli fondanti della Costituzione, nonché le ultime modificazioni ad essa.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▫ Applicare le norme igieniche. ▫ Conoscere ed applicare norme di tutela della salute in termini di alimentazione e di difesa da rischi e pericoli sociali (droga, alcolismo, tabagismo). ▫ Utilizzare un abbigliamento consono in situazioni diverse. <p>Curare la propria crescita culturale.</p>			
	SICUREZZA	<p>Conoscere ed attuare comportamenti responsabili, non pericolosi ed aggressivi, per sé ed il prossimo, in ambito scolastico ed extrascolastico.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▫ Conoscere ed applicare le norme della strada (codice stradale). <p>Fare un uso consapevole delle nuove tecnologie.</p>			

MUSICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	ABILITA'	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
<u>COMUNICAZIONE</u> <u>ALFABETICO</u> <u>FUNZIONALE</u>	SAPERE ASCOLTARE	Comprendere attraverso l'ascolto, le informazioni principali del linguaggio musicale.	Ascoltare e comprendere brani musicali. Riconoscere alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.	Usare strategie di ascolto differenziate in base al linguaggio musicale. Ascoltare in modo critico un testo esprimendo un proprio parere.	L'alunno è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative.
	LEGGERE	Leggere ad alta voce semplici frasi musicali	Leggere ad alta voce frasi musicali di media difficoltà.	Leggere ad alta voce frasi musicali di un certo interesse.	Leggere testi letterari di vario tipo.
	SCRIVERE	Elaborare semplici frasi musicali.	Elaborare frasi musicali di media difficoltà.	Elaborare frasi musicali di un certo interesse.	Usa in modo efficace la comunicazione scritta per collaborare con gli altri.

TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	ABILITA'	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
			Interruzione di sezione (continua)		
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	VEDERE OSSERVARE SPERIMENTARE	<ul style="list-style-type: none"> 0 Leggere ed interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative 0 Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti e processi 0 Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali 	<ul style="list-style-type: none"> 0 Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici dell'ambiente scolastico e della propria abitazione 0 Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti e processi 0 Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità 	<ul style="list-style-type: none"> 0 Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici dell'ambiente scolastico e della propria abitazione 0 Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti e processi 0 Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità 	<p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo i rischi.</p>
	PREVEDERE, IMMAGINARE, PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none"> 0 Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano 0 Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiale e oggetti dell'ambiente scolastico 0 Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione ai nuovi bisogni o necessità. 0 Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> 0 Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione ai nuovi bisogni o necessità 0 Progettare una gita d'istruzione o la visita ad una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili. 	<p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>
	INTERVENIRE, TRASFORMARE, PRODURRE	<ul style="list-style-type: none"> 0 Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. <p>Interruzione di colonna</p>	<ul style="list-style-type: none"> 0 Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (es. preparazione e cottura degli alimenti). <p>Interruzione di colonna</p>	<ul style="list-style-type: none"> Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di specifici software 0 Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni 0 Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo <p>Interruzione di colonna</p>	<p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMOGRAO
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

La disciplina *Arte e Immagine* ha la finalità di sviluppare e potenziare nell'alunno/a le capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale, di osservare per leggere e comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche, di acquisire una personale sensibilità estetica e un atteggiamento di consapevole attenzione verso il patrimonio artistico.

Attraverso il percorso formativo di tutto il primo ciclo, l'alunno/a impara a utilizzare e fruire del linguaggio visivo e dell'arte, facendo evolvere l'esperienza espressiva spontanea verso forme sempre più consapevoli e strutturate di comunicazione.

Il percorso di Arte e Immagine permette agli alunni/e di:

- Esprimersi e comunicare sperimentando attivamente le tecniche e i codici propri del linguaggio visivo e audiovisivo
- leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali
- comprendere le opere d'arte
- conoscere e apprezzare i beni culturali e il patrimonio artistico.

ARTE E IMMAGINE
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
CLASSE PRIMA

A ESPRIMERSI E COMUNICARE	B OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	C COMPNDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	D CONOSCERE E APPREZZARE I BENI CULTURALI E IL PATRIMONIO ARTISTICO
<p>A1. Utilizzare in modo corretto gli strumenti, i materiali e le tecniche espressive, orientandosi correttamente nello spazio (materiali grafici, matite colorate, pennarelli, pastelli a cera, tempere, ecc.).</p> <p>A2. Saper applicare le regole di base del linguaggio visuale per una produzione creativa che rispecchi lo stile espressivo personale (il punto, il segno, la linea, i colori primari secondari, neutri e complementari, composizione simmetrica, asimmetrica).</p>	<p>B1. Utilizzare le diverse tecniche d'osservazione per descrivere con un linguaggio verbale corretto, gli elementi formali di un contesto reale, riconoscendo e superando gli stereotipi. Osservazione del paesaggio, di oggetti, della figura umana.</p> <p>B2. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte in modo corretto, comprendendone il significato.</p>	<p>C1. Conoscenza ed uso della terminologia appropriata relativa allo studio della storia dell'arte nelle sue principali forme (pittura, scultura architettura).</p> <p>C2. Acquisire un corretto metodo di studio e di lettura dell'opera d'arte.</p> <p>C3. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei Principali periodi storici affrontati durante il percorso scolastico (dall'arte preistorica all'arte paleocristiana).</p>	<p>D1. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale.</p>

<p>A3. Ideare e produrre elaborati in modo creativo e originale, ispirati anche dallo studio degli argomenti di storia dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p>A4. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p>			
---	--	--	--

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CLASSE SECONDA

A ESPRIMERSI E COMUNICARE	B OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	C COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	D CONOSCERE E APPREZZARE I BENI CULTURALI E IL PATRIMONIO ARTISTICO
<p>A1. Utilizzare in modo appropriato gli strumenti, i materiali e le tecniche espressive, orientandosi correttamente nello spazio grafico.</p> <p>A2. Saper applicare le regole del linguaggio visuale per una produzione creativa che rispecchi lo stile espressivo personale (lo spazio: prospettiva centrale e accidentale, la luce e l'ombra; la composizione nei suoi elementi: peso visivo, direzione, il colore: messaggio psicologico del colore; le texture; il testo descrittivo e l'immagine).</p> <p>A3. Conoscere e saper scegliere tra le tecniche artistiche adeguate alle diverse circostanze, tenendo</p>	<p>B1. Sviluppare le capacità di percezione e di osservazione della realtà. Osservazione di un paesaggio, di un oggetto, la figura umana, il volto, le mani, ecc. Gli animali. Il paesaggio. Interpretazioni ed invenzione di un paesaggio.</p> <p>B2. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte in modo corretto, comprendendone il significato.</p>	<p>C1. Conoscenza e uso della terminologia specifica, relativa allo studio della storia dell'arte nelle sue principali forme espressive (pittura scultura, architettura)</p> <p>C2. Acquisire un buon metodo di studio e di lettura dell'opera d'arte.</p> <p>C3. Possedere una buona conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati durante il percorso scolastico (dall'arte Cristiana all'arte Barocca).</p> <p>C4. Conoscere ed apprezzare nel proprio territorio le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale, sapendone leggere i</p>	<p>D1. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale.</p>

<p>conto delle possibilità espressive e dei vincoli di ciascuna di esse.</p> <p>A4. Sviluppo delle capacità grafiche ed espressive attraverso la rappresentazione di quanto osservato e l'interpretazione personale dei temi e dei soggetti proposti</p> <p>A5. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p>		<p>significati e i valori estetici, storici e sociali.</p>	
--	--	--	--

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CLASSE TERZA

<p>A ESPRIMERSI E COMUNICARE</p>	<p>B OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p>	<p>C COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>D CONOSCERE E APPREZZARE I BENI CULTURALI E IL PATRIMONIO ARTISTICO</p>
--	--	--	--

<p>A1. Utilizzare in modo appropriato gli strumenti, i materiali e le tecniche espressive, orientandosi correttamente nello spazio grafico e compositivo.</p> <p>A2. Saper applicare le regole del linguaggio visuale per una produzione creativa che rispecchi lo stile espressivo personale. Luce, ombra, volume. Composizione: consolidamento. Il colore: consolidamento. Il testo descrittivo e l'immagine.</p> <p>A3. Ideare e produrre elaborati in modo creativo ed originale, ispirati anche dallo studio della storia dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p>A4. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche scritte, elementi iconici e visivi per</p>	<p>B1. Sviluppare le capacità di percezione e di osservazione della realtà (il ritratto). Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte in modo corretto comprendendone il significato. (interpretazione e invenzione di un paesaggio).</p>	<p>C1. Conoscenza ed uso della terminologia specifica, relativa allo studio della storia dell'arte nelle sue principali forme espressive (pittura, scultura, architettura).</p> <p>C2. Acquisire un buon metodo di studio e di lettura dell'opera d'arte.</p> <p>C3. Possedere una buona conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati durante il percorso scolastico. (dall'Arte Neoclassica all' arte Contemporanea).</p> <p>C4. Conoscere ed apprezzare nel proprio territorio le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale, i valori estetici, storici e sociali.</p> <p>C5. Ipotizzare strategie d'intervento per la tutela, la</p>	<p>D1. Individuare quali sono gli organi preposti alla tutela del patrimonio artistico, conoscere gli enti e le associazioni individuando alcuni degli strumenti attraverso i quali operano tali organi (es. art. 9 della Costituzione Italiana).</p>

produrre nuove immagini (la fotografia, i mass-media, la pubblicità, il design).		conservazione e la valorizzazione dei monumenti affrontati.	
--	--	---	--

Istituto Comprensivo 'Confalonieri' _ Milano
CURRICULO VERTICALE RELIGIONE CATTOLICA
anno scolastico 2019/20

DIO E L'UOMO

- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.
- Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.

**LA BIBBIA
E
LE ALTRE FONTI**

- Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.
- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici.

L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare.
- Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ...).

L'alunno riconosce il valore simbolico del linguaggio religioso e identifica i riti e i segni delle feste, riconducendoli alla comunità.

**VALORI ETICI
E RELIGIOSI**

- Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.
- Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.

L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.

INDICATORE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSI 4 [^] /5 [^] PRIMARIA	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> – Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. 	<p>L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> – Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. – Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. – Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. – Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. 	<p>L'alunno sa distinguere la Bibbia da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> – Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. – Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. – Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. – Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. 	<p>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>

INDICATORE**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSI 4[^]/5[^] PRIMARIA****TRAGUARDI DELLE COMPETENZE****VALORI ETICI
E RELIGIOSI**

- Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.
- Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.
- Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.

L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

INDICATORE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 1[^]/2[^]/3[^] SECONDARIA

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE

DIO E L'UOMO

- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.
- Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.
- Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), ri- conosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.
- Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.
- Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.
- Descrivere i contenuti principali del credo cattolico

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

- Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.
- Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.
- Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.

L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.

INDICATORE**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE 1[^]/2[^]/3[^] SECONDARIA****TRAGUARDI DELLE COMPETENZE****IL LINGUAGGIO RELIGIOSO**

- Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.
- Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.
- Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.
- Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.

- _ L'alunno ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
- _ Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

**VALORI ETICI
E RELIGIOSI**

- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.
- Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.
- Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.
- Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.

- _ L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.
- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.
- A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.

VERTICALIZZAZIONE DI PROGETTI:

_ PROGETTO P.I.M.E.

_ I docenti inoltre, per la CONTINUITA' e l'ACCOGLIENZA, propongono di effettuare insieme un'uscita didattica al Duomo di Milano.

SCIENZE MOTORIE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	AMBITI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
<u>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</u>	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.	<ul style="list-style-type: none"> -Saper gestire, utilizzare e trasferire, in modo consapevole le proprie abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari gioco-sport sia individuali che di squadra. -Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. 	<ul style="list-style-type: none"> -Saper utilizzare le variabili spazio-temporali nella gestione di ogni azione. -Saper coordinare l'equilibrio statico e dinamico. -Saper collegare e coordinare abilità motorie a situazioni esecutive sempre più complesse. 	<ul style="list-style-type: none"> -Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. -Utilizzare e correlare le variabili spazio temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. 	<ul style="list-style-type: none"> -L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. -Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. -Riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.	<ul style="list-style-type: none"> -Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa a quella estetica. 	<ul style="list-style-type: none"> -Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco sport. -Saper eseguire i gesti delle discipline dell'atletica leggera. 	<ul style="list-style-type: none"> -Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture, individualmente, a coppie, in gruppo. -Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport. -Saper decifrare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> -Rispetta i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri. -E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere gli elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport. -Conoscere gli elementi regolamentari semplificati indispensabili per la realizzazione del gioco. -Gestire in modo consapevole abilità 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere funzioni di giuria e arbitraggio. -Inventare nuove forme di attività ludico-sportive. -Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non 	<ul style="list-style-type: none"> -Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. -Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma 	

	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.</p>	<p>specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra.</p>	<p>con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>	<p>propositiva alle scelte della squadra. -Conoscere ed applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati anche in ruolo di arbitro o di giudice.</p>	
	<p>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>-Curare l'igiene personale e la propria immagine. -Presa di coscienza e riconoscimento che l'attività realizzata e le procedure utilizzate migliorano le qualità coordinative e condizionali facendo acquisire uno stato di benessere. -Sperimentare piani di lavoro personalizzati.</p>	<p>-Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. -Ai fini della sicurezza, utilizzare in modo responsabile spazi attrezzature, sia individualmente sia in gruppo.</p>	<p>-Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. -Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendo i benefici. -Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di sostanze illecite.</p>	